



المملكة الأردنية الهاشميّة
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ف / ع / ٣ / ٥٠٠

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المعرق

1. بيانات، أبعاد العنصر	
أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد محمدان رضى العزى
ب. رقم البطاقة	٢٠
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٩/٥/٢٠١٧ الحوت - الخالدية
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	جمع حرس سحر
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	الحرس
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون السرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	○ الوطن أو بعض المحافظات مذكورة: ○ المحافظة: الخالدية ○ المدينة: المعرق ○ القرية: الخالدية ○ المكان بدقة: المبرية

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

هذه اللعبة تمارس فقط في
المسيرة إعاقي جهة مرانج (المرافعة)
الرياضة

تقدم طابقتهم من لسان جسم دورهم وتقسيمها
حسب عدد المشاركين أي مثلثان لكل وحدة
مبنيان مثلثات تتوقف على وقتها راسم بلده بعد
عنها وقتها ما حصره من اللسان ومان مثلث
اللعبة مكلية "وقع حركه من لسان مثلث
يركض اللسان إلى الجها " لسان " ما حصره ما حصره
أما اللسان الإلحاح يقول إليها " stop " ولا يركض
توقف عندها لكلمة واللسان الذي تحمده الجاه
بغيره اللسان إلى ركضت مندا (9 خطوات)
مندا اللسان بالعد إذا كانت لسان خطوات صحيحة
اللسان الإلحاح تحسر وتطلع من اللسان " تأخذ
مكانها في العادة " أجاز إذا ألسن غا لسان "

منها صدم اللسان للتحسين " تحميد المسافة "
مكتوب من اللسان في حركه الفرائح

4 خصائص العنصر	
.....	أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.
.....	ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك
.....	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
.....	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك
.....	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك
5 حالة العنصر	
.....	أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية
.....	ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده	حسابات
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي	حسابات
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)	<ul style="list-style-type: none"> ○ بواسطة فنون الأداء والمعارف والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)	تعليم الأهل لابتدائهم هذه الرحاب وتدريبهم على لعبها في العصور

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني


2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
كنا محمد عمار	المركز الثالث	١٧٧٢١٣٤٠٤	

7. المراجع والأشقيفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	لا يوجد
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	لا يوجد

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد	لا يوجد
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه <u>لها محمد عيسى</u> حامل العنصر التراثي المسمى بـ <u>مربع جبر</u> ، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.
التاريخ: ٢٠١٧ / ٩ / ٥	
التوقيع: 	

9. بيانات حامل العنصر (الإختاري - التزوي)

الإسم	لها محمد عيسى
السن	٢٧
الجنس	انثى
الديانة	اسلام
المهنة	علاج
الموطن الأصلي	المفرق
مكان الإقامة	المبرة
الهاتف	٠٧٧٢١٣١٤٤
البريد الإلكتروني	