



المملكة الهاشمية لجلالة الملك الحسين بن طلال

THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

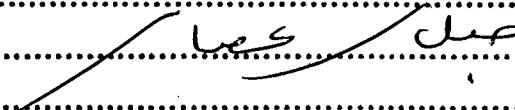
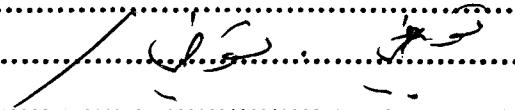
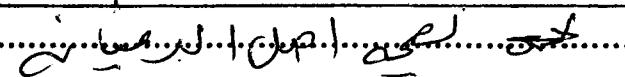
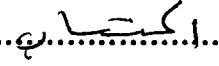
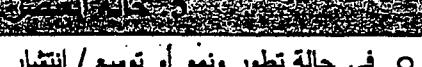
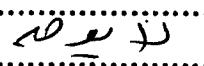
٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

أ. اسم الباحث وشهرته:	مضر عودة صالح العسعس
ب. رقم البطاقة:	٨٠٢٦٣٧٥١٥
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات:	٢٠١٧/١٢/٢٣ / المفرق
أ. اسم العنصر (كما يردد في المجتمع)	الفنون والآداب / كبسنط / المسيل
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none">○ التقليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.○ فنون وتقاليد أداء العروض.○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none">○ الوطن أو بعض المحافظات منه: ...○ المحافظة: ...○ المدينة: ...○ القرية: ...○ المكان بقعة: ... <p>المفرق - الاردن - الاردن - صالح العسعس</p>

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارسون ومتى وكيف يجري أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

لأنه يحرر كمثل اعماق ربه سالقة
حيث دفعهم صاحبها إلى فعل ذلك حتى
كان حصلت على نعمه على
العقد... ملوكه... في أحد جنده
على كل ملوكه... وهو حمل محسن
أو طال شر على من هو قوي فهو أقوى...
حيث صاحبها يعلم كل النعم التي أحالها
إليه... بين حربتين... ثم يذهب عن كل ملوكه
معهم كل بيتهما... صيرطه... أحد الرسل... بحمل
ذلك... ملوكه... مرجعه... بروز الألام
لتصبح... حمل... لملكه... صهره... حامله... حامل
صاحب... المثلث... يحمل... البيوت... النساء... العمل... ويحمل... لأغراض
في الصحراء... كما في... يحتاج... إلى... أن يصون... بحمل... ويسعى... في
جذعه... لئن... لم يحمل... حماته... ليغير... مصيره... بحمل... ليس عليه... ليس
بتحمل... للتحميم... العطش... النساء... النساء... وركابه... تخرج
في... تحمل... البيضاء... في... درجة... واصح... لذراعه

	أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.
	ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك
	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترقية وسم / عادات أسرية / غير ذلك
	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك
	أ. حالة الغصر في الوقت الحاضر
<input type="radio"/> في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار <input type="radio"/> كـ ما زال محافظاً عليه	
<input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقص	
<input type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض	
<input type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية	
	ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تنتهك النقل

ت. مدى استدامة العناصر المادية
المتعلقة بالعنصر الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير
المادية المتعلقة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر
(أFTER واحدة أو أكثر)

- بواسطة قنوات الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- التشارات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد.....

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات
(المارسات الفضلى) الواجب اتباعها
لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو
العنصر التراثي أو مطموه أو
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممتهنة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبدالله الصفار			

7. المراجع والآرشيفات

لارو
ص

أ. المصادر المرجعية

المنشورة حول العنصر أو
حامله

لارو
ص

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

8. الاعتراضات التي ترتب على انتهاك المعايير

أ. هل توجد شروط أو قيود
مفروضة من قبل الجماعة
أو المجموعة أو الفرد على
إمكانية استعمال البيانات
المجتمع أو أي جزء منها
حول هذا العنصر؟ (مثل:
على صعيد التشر، أو
استخدامها لأي دراسات
مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

لارو
ص

ب. موافقة الجماعات
الأفراد على تسجيل
العنصر

بهدف صون التراث التراثي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه كاظم (العنصر)
حاملي العنصر التراثي المسمى ب كاظم ، أوفق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو
المجموعة التي أنتهي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسئولة عن المشروع المذكور آنفاً جميع
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث التراثي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ
بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٠ / ٢ / ٢٠٢٣
التوقيع :

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الرواوى)

الإسم	كاظم طهان
السن	٣٥
الجنس	ذكر
الديانة	مسلم
المهنة	مأمور
الموطن الأصلي	(صهاريج)
مكان الإقامة	(صفاوة)
الهاتف	٧٩٠٤٥٦٩٦١
البريد الإلكتروني	