



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٣٥ / ٨ / ١ / ١ / ٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	أحمد محمد العوش
ب. رقم البطاقة	"٧"
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٢ / ٨ / ٢٠١٧ م المفرق
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الحلويات الشعبية - لوز حليب
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	لحيت
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none">○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.○ فنون وتقاليد أداء العروض.○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none">○ الوطن أو بعض المحافظات منه: .. الوطن العربي - بلاد الشام - بلادنا العربية○ المحافظة: .. المفرق○ المدينة: ..○ القرية: .. ديرورق○ المكان بدقة: .. ديرورق - الحي الشرقي

3 وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

يقول الأستاذ رشيد المصطفى
بصف حياءة نورا لصف الحلب في وعاء
على النار بقاء الحلب وحلبه رضانا لاسر
لنقوى لصف الحلب لصف الحلب
مع لصف الحلب لصف الحلب
لصف الحلب لصف الحلب
لصف الحلب لصف الحلب

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

عنقود غير قابلة للزوال
مسند الأمة

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

لا يوجد مسند الأمة

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

لعملية للتأريخ
وإستجابتهم على تعلم وصون

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
أحمد بن محمد	٣٥	أنثى	مترجم	دورق الحياكل		—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حاملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
أحمد بن محمد			
مها العياشي			

7. المراجع والأرشفيات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمنعيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

لا يوجد أي قيود من الجماعة المعنية للوصول إلى العنصر أو استعمله
وتم التعريف به والإعصاف عنه مما يستلزم
هذه رحمة

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أن الموقع أدناه...
حامل العنصر التراثي المسمى ب...
المجموعة التي أنتمى إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٤/٨/٢٠١٧

التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الزاوي)

.....	الإسم
.....	السن
.....	الجنس
.....	الديانة
.....	المهنة
.....	الموطن الأصلي
.....	مكان الإقامة
.....	الهاتف
.....	البريد الإلكتروني

محمد زين حسين الحسينان
٣٥ سنة
انثى
الإسلام
سيرة منزل
حمامة العوش
ديورق
١٧٧