



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ن ١٣٨ / ٣ / ٤

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

أ. اسم الباحث وشهرته:		محمد سلمان محمد البكري
ب. رقم البطاقة	١٣٨	
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٧ / ١٠ / ٢٠١٦	ام القطين
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)		
صنعة السمن الحسائي		
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر		
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية		
<input type="checkbox"/> التراث وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.		
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)		
<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: الأردن <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: ام القطين <input type="checkbox"/> المكان بدقة: حي الدمام		

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

كأنت لك يا كائن الحي الجميلة حفظك عن فناءها
عندما كبرنا فكانت... تتركنا... تتركنا...
خلقنا... تتركنا... تتركنا...
فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...
فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...

فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...
فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...
فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...
فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...

فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...
فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...
فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...
فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...

فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...
فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...
فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...
فكفرتنا... تتركنا... تتركنا...

4 عناصر النص

أ. العناصر المادية (إن وجدت)
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.

ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفهية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمير / عادات أسرية / غير ذلك

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

التعبير الشفوي

اللهجة العربية / لهجة بني عور

المصنف والمصدر
العادات الأسرية

التناقل بين الأجيال

5 حالة النص

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

استدامة العناصر المادية بالعنصر الأصلي وموارده	استدامة العناصر غير المتصلة بالعنصر الأصلي	<p>بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>غيره حدد</p>
ما هي أفضل السبل والمنهجيات لرسانات الفضلى الواجب اتباعها من العنصر بحسب ما يراه ممارسو سر التراثي أو معتموه أو موجة أو الجماعة أو الأفراد الذين تونه؟ (صف ذلك باختصار)	<p>جميع الكليات</p>	

6. المشاركون والمشاركون في العنصر:
اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته:

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد عابد	ام القطيف		

7- المراجع والأرشفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله

ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8- الأبحاث أو الشروط الخاصة بالمنظمات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

لا توجد

ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه بسم الله الرحمن الرحيم... عبد الجبار محمد... حامل العنصر التراثي المسمى بـ مصبغة... الصفحة... الجمعة...، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٦ / ١٠ / ٢٠١٤
التوقيع: عبد الجبار محمد

9- بيانات حامل العنصر (الإخباري - الأرشيف)

الإسم	<u>عبد الجبار محمد</u>
السن	<u>٣٥ سنة</u>
الجنس	<u>انثى</u>
الديانة	<u>الإسلام</u>
المهنة	<u>معلمة</u>
الموطن الأصلي	<u>أم لعلين</u>
مكان الإقامة	<u>أم لعلين</u>
الهاتف	
البريد الإلكتروني	