



٢٤٥٩/١/٦

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي /محافظة المفرق

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	احمد هنفی
ب. رقم البطاقة	- ٨٨ -
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٢٠١٣/٩/٧

2. تحديد الغنرر

أ. اسم الغنرر (كما يردده المجتمع)	حنط الحصن
ب. مسميات أخرى شائعة للغنرر	الحبي، الحصن، (جنة، الجفاف، السوكلي)
ت. تصنيف الغنرر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none"> ○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار الغنرر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none"> ○ الوطن أو بعض المحافظات منه:..... ○ المحافظة: المحجر ○ المدينة: لبد، دير، سلسلة ○ القرية: صبا ○ المكان بدقة:

3. وصف الغندر

وصف للغندر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

الإجابة

الغندر هو إنسان اعبي لكنه لا يجرؤ على إظهار ذلك صراحة. يُصْنَع لغعه بمحض إرادة صفاتي (أنا أسلوب)
رسني وأعطيه حفلة بالكي سويني أما (فنان) عالي
دخل بيته وصدى حصاده (لعمري كمبي المحبوب بعد)
ويحيى الحسكي ويعول هنا ودرنا كل الصنف المادي
ليس قصصي الصداقه بما لعبته كبر قصصه
أبيوكه أليهلا يستمر لستها صياد

الصنف العرقي بعد حل الأسر

4. خصائص العنصر

.....	أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.
.....	ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك ...
.....	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
.....	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمز / عادات أسرية / غير ذلك
.....	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

5. حالة العنصر

<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار <input type="radio"/> ما زال مُحافظاً عليه <input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقص <input checked="" type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض <input checked="" type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية 	أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي
<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية <input type="radio"/> النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات <input type="radio"/> وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام <input type="radio"/> الشبكة الإلكترونية الدولية <input checked="" type="radio"/> لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن <input type="radio"/> غيره حدد 	ج. الجهود المبذولة لصون الغنر (اختر واحدة أو أكثر)
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون الغنر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلوموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

	<p>أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جراء منها حول هذا العنصر؟ (مثلًا على صعيد التشر، أو استخدامها لأى دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد</p>
<p>بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه حسن عطاء حامل العنصر التراثي المسمى بـ حسن عطاء أوفق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمنتلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصن التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.</p> <p>التاريخ: ٩ / ٧ التوقيع : حسان</p>	<p>ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر</p>

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الروي)

الإسم	حسان عطاء
السن	٤٥
الجنس	ذكر
الديانة	الشريعة
المهنة	معلم
الموطن الأصلي	الرقة
مكان الإقامة	الرقة - إربد
الهاتف	_____
البريد الإلكتروني	_____