



ف ل ا ز ه ل

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات خاتم المادة

عاليٌ م من الحواله

أ. اسم الباحث وشهرته:

١٩

ب. رقم البطاقة

١٦/٨/٢٩

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات

2. تفاصيل العنصر

مكر برب (الملاحة)

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)

.....

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه

(المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

- الوطن أو بعض المحافظات منه:
- المحافظة:
- المدينة:
- القرية:
- المكان بدقة:

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو يُؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

مَفْلِعُ النَّارِ كَالْجَمْ وَكَطُولُ الصَّارِعِ صَالِحٌ
 بَحْرٌ بَرَاحِيَّةِ النَّبَيِّ وَبَعْضُهُ الْعَجَيْبَةِ وَكَلِيلٌ
 عَجَيْبَةِ حَلَامَهُ وَلَكِنْ عَلَى النَّارِ كَالْجَمْ
 النَّارُ فَسَرَّهُ لَدُونِ حَلَامَهُ وَكَلِيلٌ
 شَاهِدٌ لَدُونِهِ وَبَرَاحِيَّةِ الْجَحِيْبَةِ وَكَلِيلٌ
 سَرَّهُ كَطُولُهُ بَلَى الصَّارِعِ لَهُ بَرَاحِيَّةٌ
 أَلْهَى كَيْفَ صَادِقُهُ لَهُ جَهْنَمُ نَارِيَّةٌ
 لَهُ بَرَاحِيَّةِ حَلَامِهِ فَلَمْ يَأْتِ بِهِ حَمْدَلَهُ
 حَلَامٌ لِصَادِقِهِ تَقْتَلُهُ أَكْمَرُ وَكَطُولٌ
 أَلْهَى كَيْفَ لَعْنَهُ بَلَى كَوْنُوكَلُوكَلَانَ
 حَلَامٌ سُجْرَانَ وَكَطُولٌ (أَلْهَى) بِرَاهِيَّةِ حَبِيبٍ
 النَّارُ فَعَلَهُ بَلَى حَلَامَهُ حَرَكَلَعَهُ صَرْقَ نَاسِيَّةٍ
 حَلَامٌ لِأَكْمَرِهِ (النَّارِيَّةِ) وَرَبِيعِ حَلَامَيْونَ
 رَكْلَعَهُ بَلَى (النَّارِيَّةِ) طَفَعَهُ عَلَى الْجَمْ
 وَنِكَالِ لِحَمَاهُ (النَّارِيَّةِ) سَالِيَّةٌ
 وَنِسْيَةٌ سَمِينَةٌ وَرَسِينَةٌ عَلَى كَلِيلٍ
 حَسَبِ الْلَّهِ حَلَامَكِ

4. خصائص العنصر

..... المطحون ك المطحون

أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.

.....
.....
.....
.....

ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك

..... لغة لغة

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

.....
..... حاوا مسرية
.....
.....

ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسفر / عادات أسرية / غير ذلك

.....
..... تماييز المراهن
.....
.....
.....
.....
.....

ج. طائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

5. حالة العنصر

- في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار
- ما زال محافظاً عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقض
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

..... لغ لغ صبر

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل

ت. مدى استدامة العناصر المادية
العائمة بالعنصر الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير
المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر
(آخر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعرض التقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواءطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات
(الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها
لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو
العنصر التراثي أو معلومه أو
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

٦. الممارسين والمماركرون في العنصر

ا. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
الحراله	٧٠	الذكر	ساعي		—	—

ج. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
حاجه عيسى العزز	باجه - السكن العزز	٥٩٦٦٧٠٧٧١	—

7. المراجع والاسئفات

.....	أ. المصادر المرجعية المنقولة حول العنصر أو حامته
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامته

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثل: على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
-------	--

.....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر
يهدف صون التراث التراثي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه حامل العنصر التراثي المسمى ب، أوفق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتهي إليها أو أمتلئها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسئولة عن المشروع المذكور آنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث التراثي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.	التاريخ: ١٧/٨/٢٩ التوقيع:

9. بيانات حامل العنصر (الإثنار - الزاوي)

الإسم	خاطفة عبد العزير الحواس
السن	٧٠
الجنس	أنثى
الديانة	الإسلام
المهنة	سائق
الموطن الأصلي	بلجر
مكان الإقامة	بلجر
الهاتف	٧٩٧.٧٥٧٧١
البريد الإلكتروني	