



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٢٠١٧/١١/١٠

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد سلمان حمد البريحي
ب. رقم البطاقة	١٠
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٧/١١/٢٠١٧ ام القطين
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	..... ..... .....
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	..... ..... .....
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: ..... <input type="checkbox"/> المحافظة: ..... <input type="checkbox"/> المدينة: ..... <input type="checkbox"/> القرية: ..... <input type="checkbox"/> المكان بدقة: ..... ..... .....

3. وصف الغنصر

وصف للغنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

فتر... سنة... المنع... من... لها... من... النفا... من...

طريقة... كمن... كما... فيها... السبع... كما... لكي

نقوم... الزحاب... الك... ل... ما... من... ل...  
... الن... من... من... من...

ونقوم... المك... بواسطة... من...

مضاه... بعض... جيداً...  
... في... من... من...

يكون... كبير... على... الماء

... من... من... من...

... من... من... من...  
... (...)

... من... من... من...  
... من... من... من...  
... من... من... من...

... من... من... من...  
... من... من... من...  
... من... من... من...

... من... من... من...  
... من... من... من...

... من... من... من...  
... من... من... من...

#### 4. خصائص العنصر

<p>1. العرفية / لصيات</p> <p>2. كوني / من</p> <p>3. لغوي / النماذج</p> <p>4. بي / من / المكتسبات</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>1. معاصر / شفهية / مثل / الله يجعله من أبنائه / آلات</p> <p>2. غير / من / ما / ما / ما</p> <p>3. الكمال / من / الله / من / من</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفهية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>1. لغة / بين / من</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>1. عادات / أسرية</p> <p>2. طقوس / لتفاسير</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>1. المشاركة</p> <p>2. لا / من</p> <p>3. لا / من / من / الأعمال</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

#### 5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار</p> <p>○ ما زال مُحافظًا عليه</p> <p>○ في حالة التضائل أو التناقص</p> <p>○ مهدد بالزوال / الانقراض</p> <p>○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>1. استراتيجي / من / من</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>





- 1502

2000

4 1000

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1