

ج ١ / ع ٣ / ٦

قصة
٢

٢ وصف الغنصر

وصف للغنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجزى أو يؤدي، وما هي
وظائفه الاجتماعية الحالية)

خُتِبَ عَجَبٌ وَابٍ وَقَعَتْ مِنْهُ
طَبِ

هَذَا كَانُوا الْزَمَانَةَ وَحَدِيثَ الْيَوْمِ
يَقُولُوا هَذَا مَثَلٌ لِلَّذِي رَعِدَ عِنْدَ عَرَسِ
أَوْ مَنَاسِبَةٍ وَقَدْ تَكُونُ قَدَرُهَا
بَعْدَ لَوْ فَنَتِ بَعْدَ أَقْدَارٍ لِلْعَرَسِ
وَتَسْمِيَةِ النَّاسِ وَالطُّرُوفِ عَلَى
الْمَنَاسِبِ بِوَكْلِ وَاسْتِثْنَاءِ كُلِّ
بَعْدَ وَاقُولُوا لَهُ هَذَا الْمَثَلُ
بَعْدَ مَا تَكُونُ قَدَرُ عِنْدَ مَثَلِ الْإِثْمِ
بِأَمَّا أَنْ تَكُونُ تَغْيِيهِ وَمَا جَاءَ سَأَلَ
بَعْدَ مَا مَثَلُ مَا تَقُولُوا بَعْدَ مَثَلِ
عَنَانِ أَمَّا لَكَ أَوْ تَكُونُ نَظَرُ
طَبِ وَأَمَّا سَبْعَ مَثَلِ وَتَوَلَّفَ
فِي الْمَنَاسِبِ وَتَكُونُ مَثَلِ

٨. الأدونات او الشروط الخاصة بالمعطيات

شروط أو قيود
قبل الجماعة أو
الفرد على إمكانية
ت المجموعة أو أي
هل هذا العنصر؟
صعيد النشر، أو
لأي دراسات
غير ذلك، حدد

بماعات - الأفراد
لعنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة جرش أنا الموقع أنناه **ثاني** **ثالث**
رابع حامل العنصر التراثي المسمى بـ ، أوافق
باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي
على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم
حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة جرش وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين
الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ:

التوقيع:

٩. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

ثاني **ثالث** **رابع** **خامس**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....