

٢٠١٧/٥/٥



البلقاء

ministry of culture

وزارة الثقافة
مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي /محافظة البلياء

تم هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة مالية وتقوم بتنفيذها وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

١. بيانات جامع المادة

محمد العناسود

٢٤

٢٠١٧/٥/٦

اسم الباحث وشهرته:

رقم البطاقة

٠ تاريخ ومكان جمع
معلومات

٢. تحديد العنصر

متحف كوسا صيد خان مع مكتب المتنزه

اسم العنصر (كما يردده

جتمع)

· مسميات أخرى شائعة

عنصر

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

· تصنيف العنصر كما ورد

المادة ١٢ من الاتفاقية

.....

· مكان انتشار العنصر وموقعه

مكان الرئيسي والأمكنة الفرعية

(خرى)

البلقاء

البلقاء

البلقاء

البلقاء

..... القرية:

..... المكان بدقة:

وصف العنصر

صف للعنصر وحالته في الوقت
راهن (من حيث ماهيته،
مارسته، وكيف يمارس ومتى
كيف يجري أو يودي، وما هي
نطاقاته الاجتماعية الحالية)

عند من يرى كل ذلك في المجرى

أول أجزاء ينجزها المجرى

بنفسه على حدة

أكمله في صنعه من دون غيره

هو ناتج وحده عما فعله الآخرين

أنت تحيي وتحافظ على مجرى المجرى

لأنه ينطوي فوائده على مجرى

لأنه ينطوي على فوائده لغيره

لأنه ينطوي على فوائده لغيره

لأنه ينطوي على فوائده لغيره

ويعين نشره على المدى

ويزيد على المدى

يحيي أجزاء المجرى كلها

ويزيد على مجرى المجرى

٤. خصائص الغنر

منتهي بـ كوسا كينة طبقة سبع المبنية
منتهي على حلق اسود سود تبة لف
عمر عق صد صد صد صد حف حف
.....

أ. العناصر المادية (إن جدت) المرتبطة بالعنصر،
مثل: أدوات، آلات، أزياء،
حرف، منتجات، وغيرها.

ب. العناصر غير المادية (إن جدت) المرتبطة بالعنصر،
مثل: تعابير شفوية، عادات،
عتقدات، فنون أداء، أو غير
ذلك ...

ج. اللغة / اللهجة
مستخدمة

.. السياق الذي يمارس فيه
عنصر، مثلا: عمل /
تقالات وطقوس / ترقية
سمر / عادات أسرية / غير
ذلك

طريق كوسا بند جال حاف ربا المبنية
.....

. طائق النقل بين أفراد
مجتمع، مثلا تناقل بين
أجيال / المشاركة / اكتساب
تعلم في المدرسة / اكتساب
المجتمع المحلي /
ظمات مجتمعية أو أهلية /
نظمات غير حكومية / ناد
أفي، غير ذلك

التناقل ع أصال
ح ك ك ك ك

٥. حالة العنصر

- في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار
- ما زال محافظاً عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت

الحاضر

ب. وصف المخاطر (إن وجدت)

التي تهدد النقل

جـ

جـ. مدى استدامة العناصر
لمادية المتصلة بالعنصر
الأصلي وموارده

دـ

دـ. مدى استدامة العناصر غير
مادية المتصلة بالعنصر
الأصلي

دـ

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواءطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ـ. الجهود المبذولة لصون
عنصر (آخر واحدة أو أكثر)

ـ

ـ. ما هي أفضل السبل
ـ. منهجيات (الممارسات

ـ. على) الواجب اتباعها لصون
ـ. صر بحسب ما يراه ممارسو
ـ. صر التراخي أو معلموه أو
ـ. جموعة أو الجماعة أو الأفراد
ـ. ن يحملونه؟ (صف ذلك
ـ. تصار)

ـ

ـ

ـ. الممارسون والممارسون في العنصر

ـ. الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول

(الممثل) عن العنصر

بـ. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته

٧- المراجع والارشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو

حامله

ماد العنصر

.. المواد الأرشيفية أو
متحفية حول العنصر أو

حامله

٨. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلاً على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

كل أدوات

حاضر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء، أنا الموقع أدناه حاملاً العنصر التراثي المسمى بـ وحنيك ساجرينجيان، أوافق جئنها (حاملاً العنصر التراثي المسمى بـ وحنيك ساجرينجيان)، أوافق برهان الدين باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الكرك وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

ب. موافقة الجماعات - الأفراد
على تسجيل العنصر

التاريخ:

حاضر

التوقيع :

٩. بيانات حامل العنصر (الأخياري - الراوي)

حاضر (جئنها)

اسم

٥٠

سن

١٤٣٦

جنس

٨١

بيان

برهان الدين

مهنة

٨١

موطن الأصلي

الراوي

بيان الإقامة

٧٩٥٧٤٦٢٤٨

هاتف

بريد الإلكتروني