



ministry of culture

وزارة الثقافة  
مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة الكرك

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة , ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: م.عابد الضلاعين, عمر المجالي, عبدالحى الرماضين, وعد الحباشنة, براءة المبيضين, سعاد العطيوي	
ب. رقم البطاقة	
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	2013-4-13

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	.....محصد
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	.....قايص
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	✓ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	✓ الوطن أو بعض المحافظات منه:..... ○ المحافظة:.....

<p>○ المدينة: .....</p> <p>○ القرية: .....</p> <p>○ المكان بدقة: .....</p>	
--	--

3. وصف العنصر	
<p>يطلق المزارع لفظ "محصد" على الزرع اذا كان لونه اصفر وقد نضج وحن حصادة وتتم هذه العملية بعد ان يقوم المزارع بروادة ارضه في المرحلة الثالثة ليستكشف موعد الحصاد يتلمس المزارع زرعة ويمسكه بيده فاذا وجده يطق في ايده ولونه اصفر فهذه دلالة على وقت حصاده</p>	<p>وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)</p>

#### 4. خصائص العنصر

<p>- الزرع</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>- طقة الزرع او لونه الاصفر</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...</p>
<p>لهجة اهل الكرك لهجة و اهل الأغوار</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>ممارسات وزراعية متعلقة بالارض</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>التوارث من الاباء للابناء</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

## 5. حالة العنصر

<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار</li> <li>✓ ما زال مُحافظًا عليه</li> <li>○ في حالة التضاؤل أو التناقص</li> <li>○ مهدد بالزوال / الانقراض</li> <li>○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</li> </ul>	
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p> <p>لا يوجد</p>	
<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>محافظ عليها</p>	
<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>محافظ عليها</p>	
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</li> <li>✓ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات</li> <li>✓ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</li> <li>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</li> <li>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</li> <li>○ غيره حدد .....</li> </ul>	
<p>استدامة المحافظة على العنصر بنفس الطقوس والاساليب المستخدمة منذ عشرات السنين وزيادة البرامج الاعلامية لنشر العنصر والتعريف به</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

## 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
عاطف ربيع الضلاعين	الكرك	0797962440	

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
عاطف الضلاعين	77	ذكر	مزارع	الكرك - المرج	0797962440	

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية  
المنشورة حول العنصر أو  
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو  
المتحفية حول العنصر أو  
حامله

## 8. الأدونات او الشروط الخاصة بالمعطيات

	<p>أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعّة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد</p>
<p>بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة الكرك، أنا الموقع أدناه عاطف الضلاعين حامل العنصر التراثي المُسمّى بـ .....<b>محصد</b>.....، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الكرك وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.</p> <p>التاريخ: 2013-4-8 التوقيع : عاطف الضلاعين</p>	<p>ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر</p>

## 9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	عاطف الضلاعين
السن	77
الجنس	ذكر
الديانة	الاسلام
المهنة	مزارع
الموطن الأصلي	الكرك
مكان الإقامة	الكرك / المرج
الهاتف	0786717841
البريد الالكتروني	