



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

في المفرق

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	مكيبر الحمد احمد اسمهارت
ب. رقم البطاقة	٦٣
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٦/١٠/٢٠١٥ مكرف
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	لبناني
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input checked="" type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: ... <input type="checkbox"/> المدينة: ... <input type="checkbox"/> القرية: ... <input type="checkbox"/> المكان بدقة: ...

وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

العنصر... صحيح صنعته... الجلو... المجرى عنه...
المحلب... (المفعج جيد... لا يستabil) غير قادر على... (الجيئون الاستهلاك...
وكان حلاوة... الماء... المجرى... الجلو... الصالحة... رحاح...
عافج... حكماء... عيوبه... أمان... الماء... المجرى... حسنه...
تصفيه... حكماء... العجز... عيوبه... عليه... نعيم... ندوة...
سيتم... المحظوظ... العين... الماء... قرائهم... حفظه...
 وكانت... بطريق... تحدثت... انسنة... المهمش... بغير لجوء...
المجرى... تحدثت... انسنة... المهمش... الماء... الماء... حفظه...
عدهم... في جزء بطريق... العذاب... حفظهم... تحرير... لشيء... وجدوا...
العنصر... في... حكماء... العين...

4. خصائص الغنصر

<p>.....</p> <p>الحدث الجلو</p> <p>.....</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المربطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>.....</p> <p>سكندر</p> <p>.....</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن ووجدت) المربطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، غير ذلك</p>
<p>.....</p> <p>سليم حبيبة</p> <p>.....</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>.....</p> <p>كثير</p> <p>.....</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسفر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>.....</p> <p>سما جلن بسمك غير اد</p> <p>.....</p>	<p>ج. طائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار</p> <p>○ ما زال محافظاً عليه</p> <p>○ في حالة التضاؤل أو التناقص</p> <p>○ مهدد بالزوال / الانقراض</p> <p>○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل</p>

٢- مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

٣- مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

جـ. الجهود المبذولة لضمان العنصر (آخر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
 - النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
 - الشبكة الإلكترونية الدولية
 - لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حد ... جـ. الجهود المبذولة لضمان العنصر

حـ. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لضمان العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلومه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

٦- الممارسون والمشاركون في التضمين

١. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
حندي	٦٢	أنثى	بدلا	المنطقة	-	-

٢. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
حندي	المنطقة	-	-

7. المراجع والآرشيفات

أ. المصادر المرجعية

المنشورة حول العنصر أو

حامله

كلب عجمي

.....

.....

كلب عجمي

.....

ب. المواد الأرشيفية أو

المتحفية حول العنصر أو

حامله

8: الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود

مفروضة من قبل الجماعة

أو المجموعة أو الفرد على

إمكانية استعمال البيانات

المجتمع أو أي جزء منها

حول هذا العنصر؟ (مثلًا

على صعيد النشر، أو

استخدامها لأي دراسات

مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

كلب عجمي سمير حلم

بهدف صون التراث التراثي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه
حامـل العـنـصـر التـرـاثـي المـسـمـى بـ!.....، أـوـاقـقـ بـاـسـمـيـ أوـ بـالـنـيـاـبـةـ عنـ الجـمـاعـةـ أوـ
المـجـمـوعـةـ التـيـ أـنـتـيـ إـلـيـهـ أـوـ أـمـتـهـاـ أـوـ بـالـنـيـاـبـةـ عنـ نـفـسـيـ عـلـىـ منـحـ الجـهـةـ المسـؤـولـةـ عـنـ المـشـرـوعـ المـذـكـورـ آنـفـاـ جميعـ
الـمـعـلـومـاتـ الـمـطـلـوـبـةـ لـإـعـادـ قـوـائـمـ حـصـرـ التـرـاثـ التـرـاثـيـ غـيرـ المـادـيـ بـمـحـافـظـةـ المـفـرقـ، وـحـقـوقـ التـصـرـفـ بـهـاـ، بـعـدـ الـأـخـذـ
بعـينـ الـاعـتـارـ الشـرـوطـ أـوـ الـقـيـودـ (إـنـ وـجـدـ)ـ التـيـ فـرـضـتـهاـ الجـمـاعـةـ أـوـ لـمـجـمـوعـةـ أـوـ الفـردـ.

التاريخ: ٦/١٠

التوقيع:

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

حنـىـ حـضـورـ رـامـ

الإسم

زنـىـ

السن

كـ

الجنس

الـمـسـلـمـ

الديانة

جلـ

المهنة

أمـ رـحـانـ

الموطـنـ الأـصـلـيـ

بـكـ نـيـةـ

مكانـ الإـقـامـةـ

-

الهـاـفـ

الـبـرـيدـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ