



2017



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٢٠١٧/٤/٥

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: عزيزى كوره قاسم الروى

٤٩

ب. رقم البطاقة

٢٠١٧/٤/٥

ت. تاريخ ومكان جمع

المعلومات

2. تحديد الغنر

..... أ. اسم الغنر (كما يردده المجتمع)

..... ب. مسميات أخرى شائعة للغنر

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ت. تصنيف الغنر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية

ث. مكان انتشار الغنر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

- الوطن أو بعض المحافظات منه:.....
- المحافظة: المحافظة
- المدينة: المدينه
- القرية: القرى
- المكان بدقة: المكان بدقة

3. وصف الغنمر

وصف للغنمر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

الْمَعْيَشِينَ بِهِ رَصْبَدَبَ
يَهُوَمْ أَلْتَكَنْ لِيَنْ يَعْجَ دُرْبِحَهْ حَمْدَرْهَنْدَانَ
وَبَسْمَنْ بَاسْمَ عَيْنَهْ كَوْهْ فَوْتَاهَمْ وَبَهُوَمْ
هَنْ أَلْتَكَهْ بِهِ كَوْهْ أَصْلَهْ صَارِيَهْ لَلْمَدْفَطَلَهْ
كِيلَهْ وَبَعَوْلَهْ جَيْنَهْ دَبَهْهَا أَهْرَهْهَهْ بَهَا
كَنْ فَلَانَهْ دَيْنَهْ كَرْ أَسْمَ أَلْتَكَنْ أَلْتَكَهْ أَلْيَهْ يَعْجَ

لَهْ

4. خصائص العنصر

<p>اللاعنة كأداة معاية</p> <p>لله أعلم بآياته</p> <p>تقل بني الدليل</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p> <p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعبير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، غير ذلك</p> <p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p> <p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p> <p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>
---	--

5. حالة العنصر

<input type="radio"/> في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار <input checked="" type="radio"/> ما زال محفوظاً عليه <input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقص <input type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض <input type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>لا يزال محفوظاً عليه</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل</p>

٢٧: مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

مقدمة

٣. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

قيمة

ج. الجهود المبذولة لضمان العنصر
(آخر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعرفيّة، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات ضمان للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات
(الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها
لضمان العنصر بحسب ما يراه ممارسو
العنصر التراثي أو معلومه أو
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

لمساً... ملئ... بيت... لا... بيت...

٦. الممارسوون والمشاركون في التغرس

١. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

٢. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
كوده تاك اصي	الدر صبا	/	/

7. المراجع والأرشيفات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....

.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله
.....

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجتمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلًا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
.....

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه كـ.....
حامل العنصر التراثي المُسَمَّى بـ.....، أوفق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفاً جميع
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ
بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٩/٥/٩

التوقيع:

ب. موافقة الجماعات
الأفراد على تسجيل
العنصر

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	عيسى محمد هاشم
السن	٨٢ عام
الجنس	ذكر
الديانة	مسلم
المهنة	صيانتا لو
الموطن الأصلي	الدرعا
مكان الإقامة	الدرعا
الهاتف	/
البريد الإلكتروني	/