



بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
المشروع الوطني لحصر التراث الثقافي غير المادي في المحافظات

1: بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	
ب. رقم البطاقة	
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	
المدرسة - محافظة معان ١٤/٣/٢٠٢٤	

2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	
الكبح	○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
الكبح	○ الوطن أو بعض المحافظات منه: ○ المحافظة: معان ○ المدينة: قضاء كفرن ○ القرية: المدرسة ○ المكان بدقة: حيد الإحصائيات منطقة العوجا، جبوع

3. وصف العنصر

نبات صحراني محمل للجفاف والملوحة
ينمو في التربة الرملية ولا ينمو في الجبال
وينمو بالقرب من جاري الأودية، النبات
له فوائد عديدة لأنه عالي البروتين
والبذور سعرها مرتفع وبالتالي يعود بالفيد
مع الكائن المحليه حيث يعتبره الكائن المحليه
جزء من تراشه البودري الاصيل
يتم اكله خلال شهر 6 ولا يصنع قه
دقيقه السمح العديد من المأكولات مثل البكليه
العربود وفي الوصه الكالي يضاق الى الكعك
والكيك يعتبره الكائن مصدر للطاقة
الايجابيه لأنه يحلل السماعة والسامح

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن
(من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف
يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما
هي وظيفته الاجتماعية الحالية).

4. خصائص العنصر

<p>الكساد اليدوي ، الكياس هيش ، وسائل نقل القدر ، الغزال ، المطحنة الحجرية</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>التسميح ، التحويل من العادات نثر البذور ، المنزل ، ليعم السامح وغيره أعام الماخر عند الوداع .</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك.</p>
<p>المحلية</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>محل عوكم وائم</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>المعرفة وصلت للأجيال الحالية من خلال جيل السمر والاعاديت وكذلك المشاركة في أعمال الكساد وجمع البذر .</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال مُحافظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

قلة الأخطار

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

زراعة ساحات واسعة عن البادية الجنوبية

علاقة العنصر بأهداف التنمية المستدامة	عصر للدراسات للكتابة المحلية منذ بيع البذر
---------------------------------------	--

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
صالح بن سليمان لعقوة	٣٥	ذكر	مزارع	المدرسة	٥٧٧٩٣٥١٢٦٤	@٤٨٩٣٩٦٦٥٥ gmail.com

7. المراجع والأرشفيات

	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

<p>لك يوجد اي شروط أو قيود.</p>	<p>أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلاً على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد</p>
<p>بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة <u>معاينة</u>، أنا الموقع أدناه <u>صالح بن سليمان العظيمة</u> حامل العنصر التراثي <u>السبح</u> المسمى <u>السبح</u>، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة <u>محافظة</u>، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.</p> <p>التوقيع: <u>صالح بن سليمان العظيمة</u></p> <p>التاريخ: <u>١٤/١٠/٢٠٢٤</u></p>	<p>ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر</p>

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	طلال عبد سليمان العطونه
العمر	٣٥
الجنس	ذكر
الديانة	الاسلام
المهنة	مزارع
الموطن الأصلي	الأردن
مكان الإقامة	المدورة
الهاتف	0779351264
البريد الإلكتروني	ta4396605@gmail.com