

صفحة (3)

ج/1/1/3



وزارة الثقافة
مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي
بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة جرش

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	ع. محمد عودة بلال
ب. رقم البطاقة	
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	1/9/10

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الصلحة
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	خطوة صالحة - خطوة شريفة
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	☒ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة؛ ☒ فنون وتقاليد أداء العروض؛ ☒ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ☐ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ☐ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	☐ الوطن أو بعض المحافظات منه: المملكة الأردنية ☐ المحافظة: ☐ المدينة: ☐ القرية: ☐ المكان بدقة:

وصف للغنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

قامت هذه العطرة مع الهبة لثري قياتم شام
من عطرة الفريجات بدس شام من عطرة
الريجونى واتجه الساباطس بالحادس الى بيت
المسبح سليمان البعد وطلبه من الدخالة ونوهه
بعد ما المسبح ساجان مع جمع من رهبان
جرتش الكرام ومعهم أهل وذوي الساباطس
وأخام ومعهم وبعد ما استقبلنا أهل المطهر بعبادة
وسوا الهبة أمام الرية فتم كل ما عمل اللاولة ثري قياتم
فيا ختطب ثري قياتم

سبح الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين والصلوة
والسلام على أشرف الخلق والمرسلين والمبعوث رحمة
للعالمين صدينا محمد وآل الله عليه وسلم أما بعد
أخواني وأهلنا وبحرنا أهل ريعون الذين نعتز بهم في هذه
الليلة المباركة نأتي ونعلن جميعاً أنها الإخوة أصحاب
في الله سبحانه وتعالى وهذه الجلسة هي تصيد للأخوة
التي بيننا في أن الله عز وجل أخذ من عنا نخوة الجاهلية
بدلاً من الجاهلية ما بيننا وبيننا وبيننا وبيننا
وأن المتسبح بالحادس هو من جابر معنا كذا ليد ويدخل
بيوتنا بأذن من الله قد أذهب عنا نخوة الجاهلية
والحمد لله وهذا تأكيدهم أني أهاب هذا
البيت الطاهر العام من شاء الله هم أهل وقيل
كل شيء من المسلمين الذين يختارون ما يختار الله
ويعلمون ما يريد الله ويرجوه ولذلك أننا أختار بهم
وأشكرهم بما استقبل هذه الجاهلية الكريمة التي
نعتز بها لأنها لنا اليوم أختير نفساً مستقبلاً لهذه
الجاهلية التي بيننا وبيننا

وإن هذا الحادث كما تعلمون هو قضاء وقدر ولكن هذا لا يعصية من
المسؤولية ولا يعصية من أن نقول له أنه لو أخذ أكثر حيلة وحذر لما حصل هذا
الحادث لكن يا إخوان قضاء الله وقدره نافذ منهما أخذنا من إحياء المات فاقوله
أنه وإن تعددت الأسباب فالمرء واحد وهو ينتهز الأهل وينتظق
أيضا على من أحسبه بهذا الحادث وسلمة الله وعافاة فهو أيضا قضاء وقدر
~~لكن~~ ولكن هناك منية المتسبب سببه ونية أهل المختلطة سببه والحمد لله عنهما
إلهي ولاد محبي قالوا في نحن نريد أن نجتمع لا نريد أن يبدفونا الفريجات
وهم أهلنا وإخواننا بل نحن نرغبهم ولكن نجعلهم فرها بنجاة إيتنا ولذلك
أحد أن يكون هذا الاجتماع ولذلك أنا أشكره على ذلك اللطف وهذا
الكلام وأنا أعتز به والله والحمد لله إذا كان لغارنا عليك بعملوا فليكن
بكم بارنا صلة والده رحمة الله عليه لذلك أقول يا إخواننا يصني نحن جئنا
بسبب ذلك الحادث ونحن بالنيابة عن إخواننا عشيرة الفريجات
وإن أحمد الفوزيا بالذات وأقول آخونا الحاج محمد الله يعزبه الخير
يعني أبوعلي يعرف منهم الفريجات ويعرف من هو أحمد فوزيا الفريجات
والله هذا الرجل كان بالأرقاف والله كنت أستعني منه أكثر ما أستعني
صا والديه للطف واحترامه ولذلك داريتة والحمد لله طالعة إلى وأنا أعتز به
ياخوة لي والله لا أفترقهم عن إخواني وأنا سداد عنهم واليه بدكو ياه أنا جاهر
فيه وأعترف والحمد لله أنكم لستم طلابا ولا لستم طلابا شيء من الدنيا
وبدليل أنوصلكم تكرم أخونا جراه الله الخير بقله أنا لم لي رجا عندك بقل
لا تترجاني أنا بد به أطلع المعسوس من السجن فأنتم فخر فوق الفخر والذين
تغتربه وأقول يا إخواني بدنا نسفهم القهوه لولاد عننا الفريجات بأسكو
وعفا الله عما مضى واللي بتطلبوه صا طابا ياتر شرا أو احتا لازم ندفع

وبها نزيه ليا يتطلبوه وأنا لا اهل السيادة عنهم وبارك الله فيكم والسلام
عليكم ورحمة الله وبركاته .

وصد شرفكم والد البنته وكرم خالها بالرد على الجاهة حيث صاح - أخف -
أهل المتسبب بكل المبلغ المظالمه للمشتق وبعد ما عاى أتح المتسبب الأكبر
وشكرهم هذا وحام بدعوتهم لتناول الغداء الجمعة القادمة وبعد ما قام
أهل البنت المتفكرة بتوزيع الكفاة - الحلويات - على الموهودين إحتفالاً
بذروهم لمبتهم صحة بعد هذا الحادث .

4. خصائص العنصر

	أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.
أ. العنصر المادي مع شيء من الفلاحة والعقود للشخص المستقل	ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...
اللغة العربية / اللهجة / العامية	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه / وسم / عادات أسرية / غير ذلك
تفاعل بين الأجيال والاحتساب على المجتمع المحلي	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظاً عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية	
ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل 	
ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده 	
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي 	
ج. الجهود المبذولة لصون لعنصر (اختر واحدة أو أكثر) ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد	
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات لفضلي) الواجب اتباعها لصون لعنصر بحسب ما يراه ممارسو لعنصر التراثي أو معلوموه أو لمجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار) 	

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

[illegible]

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِه

[illegible]

7. المراجع والأشياء

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله



ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلاً على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

لا يوجد

ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة جرش، أنا الموقع أدناه
أوافق
باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتهي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي
على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم
حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة جرش وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار
الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٢/٩/٢٠١٥

التوقيع:

9. بيانات حامل العنصر (الإختاري - التراوي)

الإسم	سليمان لامة السعد الريسوي
السن	٥٨ سنة
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	عالم عشاشر / نائب سابق
الموطن الأصلي	ريسون
مكان الإقامة	جرش - باسما
الهاتف	٠٧٧٤٤٧٠٥٢٤
البريد الإلكتروني	