



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٤ / ١٠ / ٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

١. اسم الباحث وشهرته: و هيفى كوره قاسم الويل	
١٤	ب. رقم البطاقة
٢٠١٧ / ١٠ / ١	ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات
أ. اسم العنصر (كما يريده المجتمع)	
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	

التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
فنون وتقاليد أداء العروض.
الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

الوطن أو بعض المحافظات منه:
المحافظة:
المدينة:
القرية:
المكان بدقة:

وصف للنفس وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

السهرجة العتائرية

وهو ينادى ببيت مسقراً للجاهل الذي تترده
أخذ السهرج من أهل العترة عليهم
وهو ان يهزم عدوه من شيوخ العتائير
بالخطوب يجاهد كبيره للاخذ السهرج
من أهل العترة عليهم بيشن القضايا
اما ان يكون مثل اولاد سيرة ويقوم
أهل العترة بطلب مبلغ كبير من أهل
السهرج وقت ثم التنازل بتركها لوجه الله
وإن لم يملكوا من ثم لم يصبوا السهرج
حتى يتم أخذ المبلغ المتفق عليه ومزار
على ذلك غالباً

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده	مدى
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي	مدى
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)	<ul style="list-style-type: none"> ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)	تسليمه إلى الجهات المختصة

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الصفة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

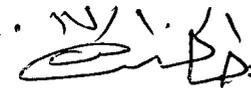
2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حاملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

7. المراجع والأشقيقات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأيونات أو التي ووظائفها الخاصة بالمخططات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه (السبع... حامل العنصر التراثي المسمى ب... المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ٢٠١١ التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإختاري - الراوي)

الإسم	خلال هستان الما صي
السن	٥٥ عام
الجنس	ذكر
الديانة	فلم
المهنة	شبه عمير
الموطن الأصلي	الدمية
مكان الإقامة	الدمية
الهاتف	٧٧٧٤٦٧٦٤٦
البريد الإلكتروني	/