



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٢/٣/٢٠١٧

### بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

#### ١. بيانات جامع المادة

طاهر عبد العظام

أ. اسم الباحث وشهرته:

٢٠

ب. رقم البطاقة

٤٤٦١ / ٩٥٧

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات

#### ٢. تحديد العنصر

المربيات

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)

المربيات

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

.....

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه

.....

(المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### ٣- وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

العنصر... يعني انه الرئاسة يعبر عن المركبة التي  
هي قليلة وعديمة المركبة الكبيرة جسمها بسيط وهذه العناصر  
والمكونات تلقي به صبغة وصادرقة تثير حفيظة كل الناس في التأثر  
والله يحيي ويميت العادة هو خاصية عند النباتات لأنها تكون  
يد صدر رئيس كثيرة عمر الوحدة لأنها مرحلة يعيشها كل  
فلا يحيي ولا تموت والحياة السعيدة لم يعودون بها المركبة  
ويطلق على المركبة المكونات فتصبح صفات اينة كثيرة الحركة  
قربي انت اوزنها انت مخافتها انت كثرة طبع وعمرها  
ويقول الله عز وجل في قوله تعالى :  
ما بالك علىك ما يحيي ما يحيي ما يحيي كل ما  
لا يحيي لا يحيي لا يحيي لا يحيي

#### 4. خصائص الغنوص

اللها كسر (ب) سود	أ. العناصر المادية ((إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثل: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها).
الشعر الرمائي	ب. العناصر غير المادية ((إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثل: تعبير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك)
(الشعر ليه) / (الخطابة) / (الخطابة)	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
كاجان ! سرقة	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثل: عمل / احتفالات <u>وطقوس</u> / ترفيه وسفر / <u>عادات</u> <u>أسرية</u> / غير ذلك
لما قبل بين الدهالي	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

#### 5. حالة الغنوص

<input type="radio"/> في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار <input type="radio"/> ما زال محافظاً عليه <input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقص <input type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض <input type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية	أ. حالة الغنوص في الوقت الحاضر
الظروف (الاقتصادية)	ب. وصف المخاطر ((إن وجدت) التي تهدد النقل

..... ..... .....	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتعلقة بالعنصر الأصلي وموارده
..... ..... .....	ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتعلقة بالعنصر الأصلي
٥. بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ٥. النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات كم وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ٥. الشبكة الإلكترونية الدولية ٥. لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ٥. غيره حدد .....	ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)
..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتمدوه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

#### 6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمود عبد الله	٦٥	ذكر	إنسان	القاهرة	٠٢٨٨٦٤٨٧٩٤	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمود عبد الله	القاهرة	٠٢٨٨٦٤٨٧٩٤	—

### 7. المراجع والأرشيفات

<p>..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> لا ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....</p>	<p><b>أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله</b></p>
<p>..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> لا ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....</p>	<p><b>ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله</b></p>
<p><b>8. الآذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات</b></p>		
<p>..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> نعم ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....</p>	<p><b>أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجموعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلًا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد</b></p>
<p>..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....</p>	<p>..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....</p>	<p><b>ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر</b></p>
<p><b>9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الروا)</b></p>		
.....	.....	الإسم
.....	٦٥	السن
.....	انتنري	الجنس
.....	مسلمة	الديانة
.....	سيدة	المهنة
.....	الأردن	الموطن الأصلي
.....	متحدة	مكان الإقامة
.....	١٢٨٨٧٢٨٧٢٩	الهاتف
.....	—	البريد الإلكتروني