



المملكة الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ن ل ل ر / ٢

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة

ظليل عن العظام

٢٢

أ. اسم الباحث وشهرته:

٩٠٥ / ٩ / ٢٠١٨

ب. رقم البطاقة

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات

2. تحديد العنصر

الحقيقة

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)

الحقيقة

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية

- الوطن أو بعض المحافظات منه:
- المحافظة: لمنطقة
- المدينة: لمنطقة
- القرية:
- المكان بدقة: لمنطقة لمنطقة

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

3. وصف الغصر

وصف للغصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

الحقيقة... ما الله ينزله العاشر صننا صولود
 شكر... ولد أبو بنت نذير شكر انة لوعيده الله
 تهاكي عن حالبرقة اللي الله أطهاد بها... وتحملى
 صدر بيته امه ولد فاتنة بيته ففقيحة
 عاصمة ابي ذيبيحة فراصة العاشر العاشر شكر
 ولد بطلهم في محاجتهم طبعاً نسوة عليهم
 لسيمة عثاءه عثاءه من عزم على ايجانه والاصدار
 لوعيده الله وشوكيله الراحة السلام والطفل... وهذا لد
 شرط للحقيقة وهي تشبيه شرط ارضية كلها منه
 ابنه جائقوه غير جاي ولد عوراء عولا هنريه وعوها جدي
 حوار... بيته صيد العفن تكون كلية سنه من نوعه... ابا
 كى بيته في الغنم تلعن كلية سنه شهور ونحوه
 ولد اخر تلعن الحقيقة بعد العاشر بوقت قرابة كل
 يوم... اسبوعين... ايه تلعن بجد اوهان اربعون يوم
 ولد اخر صبي العترة ويطلب العاشر من الله القبول

4. خصائص العنصر

..... الذبيحة ادوات الطهين ابرز لبنة	أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.
..... الدمبار الكبيرة للأصل الكوبود الكبير السور مالقيول	ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعبير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك
..... الغمريدة اللمفية البدوية الحكيمية	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
..... طقوس جذب انتهاكات عادات أسرية	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسفر / عادات أسرية / غير ذلك
..... الدين الإسلام صيام القرآن الأربع لكتمة الهرفة تجاه قل قل كتاب من المجتمع	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

5. حالة العنصر

<input type="radio"/> في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار <input checked="" type="radio"/> ما زال محافظاً عليه <input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقص <input type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض <input type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية	أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر
..... كلمة الافتراض دين لغة وقبيلة الله من الدين بعض منتظر يكن سوري لا اسكندر صبا أصبع سر زمان	ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

علم صغيراً

<p>صون العنصر</p> <p>العنصر</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (أFTER واحد أو أكثر)</p> <p>هـ. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراشى أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>
<p>صون العنصر</p> <p>العنصر</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (أFTER واحد أو أكثر)</p> <p>هـ. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراشى أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>
<p>صون العنصر</p> <p>العنصر</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (أFTER واحد أو أكثر)</p> <p>هـ. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراشى أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

٦. الممارسون والمشاركون في العنصر

١. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
نافع لفيف	٥٢	ذ	اعلام	الكونية	٠٧٨٨٧٤٨٧٩	—

٢. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
نافع لفيف	الكونية	٠٧٨٨٧٤٨٧٩	—

7. المراجع والآرشيفات

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الآرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجموعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلًا على صعيد النشر، او استخدامها لأى دراسات مستقبلية، او غير ذلك، حدد
.....

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه (.....)
holder حامل العنصر التراثي المسمى ب (.....)، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمنتها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسئولة عن المشروع المذكور آنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

ب. موافقة الجماعات
الأفراد على تسجيل
العنصر

التاريخ: ٢٠١٩/٥/٣

التوقيع:

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الروا)

الإسم	ناصر (فنيان)
السن	٤٠
الجنس	ذكور
الديانة	مسلم
المهنة	تاشر لاغذام
الموطن الأصلي	الكردستان
مكان الإقامة	الكردستان
الهاتف	٠٧٨٨٦٦٨٧٢٩
البريد الإلكتروني	_____

