



بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
المشروع الوطني لحصر التراث الثقافي غير المادي في المحافظات

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	ديالات
ب. رقم البطاقة	(٢)
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	مكارم - جبل بن حميدة ٢٠٢٤ / ٨ / ٢٥

2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	السيج اليدوي
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	السيج، سناة بط - سناة ليمو
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. فنون وتقاليد أداء العروض. الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	الوطن أو بعض المحافظات منه: المحافظة: عاديا المدينة: عاديا القرية: مكارم المكان بدقة: جبل بن حميدة - مكارم

3. وصف العنصر

<p>النسيج عبارة عن حرفة يدوية تهر بعدة مراحل ،</p> <ul style="list-style-type: none"> - جز الصوف - الغزل - عد الصوف مع النول - صبغة اللوان المخلوطة - استخدام اروات بيده للنسيج فتتل (النيره ، المنكاه ، المترا سنة لمرة طولا الحجم المخلو. - تعمل امانات مختلفة من النسيج (حقائب ، سلاخ بساط ، مخدات) . 	<p>وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)</p>
<p>4. خصائص العنصر</p>	
<p>مقده ، النول ، قتر ، المفضل ، المتكاه ، الصوف ، النيره</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>تبادل الاحاديث - ذكيات شخصية - قدهم يدوية قديمه - ترويدات غنائية للنساء</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...</p>

العامة	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
عمل	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك
- اكتساب في المجتمع المحلي - تناقل من جيل إلى جيل	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك
5. حالة العنصر	
في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ما زال مُحافظًا عليه في حالة التضائل أو التناقص مهدد بالزوال / الانقراض لا يؤدي وظيفته الأصلية	أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر
لا يوجد	ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل
مستدامة	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

<p>مقدمة</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>		
<p>بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ✓ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ✓ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام الشبكة الإلكترونية الدولية لم تتخذ أي إجراءات صوت للعنصر حتى الآن غيره حدد .</p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>		
<p>- دورات لتعليم السباحة - مشاركة في معارض صن وبرايج -</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>		
<p>يلحق السجل المادي ر يعود العلاقات الاجتماعية .</p>	<p>علاقة العنصر بأهداف التنمية المستدامة</p>		
<p>6. الممارسون والمشاركون في العنصر</p>			
<p>أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر</p>			
<p>الاسم</p>	<p>العنوان</p>	<p>التلفون/فاكس/موبايل</p>	<p>البريد الإلكتروني</p>
<p>شروع بني حصية</p>	<p>جبل بني حصية - مكار</p>	<p>0790160586</p>	<p></p>
<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p></p>
<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p></p>

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِه						
الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الالكتروني
حَامِلَة الْفَوَانِصَة	40	انثى	ناجحة	قاديا / جبل بني حميد	0777620885	
احل القعاية	50	انثى	ناجحة	قاديا / جبل بني حميد	0779517379	

7. المراجع والأرشفات	
	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات	
لا يوجد	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات

	مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد
<p>بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة مادبا ، أنا الموقع أدناه بسماء محمد العقابية..... حامل العنصر التراثي المُسمّى بـ السجح اليدوي أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة مادبا وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد. التاريخ ٢٠٢٤ / ١٨ / ٣٥ التوقيع <u>بسماء محمد العقابية</u></p>	<p>ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر</p>

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)	
الإسم	بسماء محمد العقابية
السن	23
الجنس	انثى
الديانة	الإسلام
المهنة	موظف إنتاج
الموطن الأصلي	الاردن
مكان الإقامة	مادبا / جبل بني حميدة / عكاوة
الهاتف	0777828593
البريد الإلكتروني	Benaamithled@gmail.com