

٤١٢/٥/٥

٤١٢/٥  
(٥)

٣٧/٤/٥/٥

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة البلقاء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

١. بيانات جامع المادة

اسم الباحث وشهرته:	د. محمد عبد الوهاب
رقم البطاقة	٦١
تاريخ ومكان جمع معلومات	٥/٩/٢٠١٥ درعا - العراق كرك

٢. تحديد العنصر

اسم العنصر (كما يردده جتمع)	الجماعة
مسميات أخرى شائعة	
تصنيف العنصر كما ورد المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.</li> <li>○ فنون وتقاليد أداء العروض.</li> <li>○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.</li> <li>○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.</li> <li>○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.</li> </ul>
مكان انتشار العنصر وموقعه	الوطن أو بعض المحافظات منه: المملكة الأردنية الهاشمية
ان الرئيسي والأمكنة الفرعية (ع)	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ المحافظة: البلقاء</li> <li>○ المدينة: صرح اليعرب الوهاب</li> <li>○ القرية: درعا</li> <li>○ المكان بدقة: العراق كرك</li> </ul>

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته،  
وممارسته، وكيف يمارس ومتى  
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي  
وظيفته الاجتماعية الحالية)

العنصر هو غطاء للرأس يتعلوا الرجل

ويتم مناهضة قماشاً خفيفاً جداً

أما إذا كان ثقيلاً وتلف على الرأس

يشكل داءاً أو يستخدم معها طحشا

لونه أصفر وتلف شانه لا يمدد قطره

في جاسه خفيفه) طوف الاربعة

درماعة ألوان

<p>طريقة تامة - طريقتان طريقة واحدة</p>	<p>العناصر المادية (إن جئت) المرتبطة بالعنصر، لآ: أدوات، آلات، أزياء، رفق، منتجات، وغيرها.</p>
<p>طريقة لسد العجامة</p>	<p>العناصر غير المادية (إن جئت) المرتبطة بالعنصر، لآ: تعابير شفوية، عادات، مقدمات، فنون أداء، أو غير ك...</p>
<p>لهجة لغوية كبرى</p>	<p>اللغة / اللهجة مستخدمة</p>
<p>غير ذلك</p>	<p>السياق الذي يمارس فيه عنصر، مثلاً: عمل / تقاليد وطقوس / ترفيه سمر / عادات أسرية / غير ك</p>
<p>تتأثر بين الأفراد مستقلة آثار</p>	<p>طرائق النقل بين أفراد مجتمع، مثلاً تتأثر بين أجيال / المشاركة / اكتساب تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / نظمات مجتمعية أو أهلية / نظمات غير حكومية / نادٍ تافي، غير ذلك</p>

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال مُحافظًا عليه
- في حالة التضائل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. حالة العنصر في الوقت  
الحاضر

ج. وصف المخاطر (إن وجدت)  
التي تتهدد النقل

بالرأسية الحديثة

د. مدى استدامة العناصر  
مادية المتصلة بالعنصر  
أصلي وموارده

اصيب في حالة تضائل

هـ. مدى استدامة العناصر غير  
مادية المتصلة بالعنصر  
أصلي

اصيب في حالة تضائل

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

و. الجهود المبذولة لصون  
عنصر (اختر واحدة أو أكثر)

صونها وبيعها في السوق

ز. ما هي أفضل السبل  
لمنهجيات (الممارسات)  
فضلى) الواجب اتباعها لصون  
عنصر بحسب ما يراه ممارسو  
عنصر التراثي أو معلموه أو  
مجموعة أو الجماعة أو الأفراد  
الذين يحملونه؟ (صف ذلك  
اختصاراً)



١. المصادر المرجعية  
المنشورة حول العنصر أو  
حامله


٢. المواد الأرشيفية أو  
مكتفية حول العنصر أو  
حامله

توجد شروط أو قيود  
 من قبل الجماعة أو  
 رعة أو الفرد على امكانية  
 ال بيانات المجمع أو اي  
 منها حول هذا العنصر؟  
 على صعيد النشر، أو  
 دامها لأي دراسات  
 بيلية، أو غير ذلك، حدد

لا يوجد اسم (م) امشر  
 كونه هذه السات

موافقة الجماعات - الأفراد  
 تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء أنا الموقع أثناء تجولة  
 (التي ذكر) حامل العنصر التراثي المسمى بـ ..... ، أوافق  
 باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي  
 على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم  
 حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة البلقاء وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار  
 الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ١٤/١٠/٢٠١٥  
 التوقيع: 

و بيانات حامل العنصر (الإختار - الراوي)

موسى عفات موسى التاجان

إسم	موسى عفات موسى التاجان
السن	٤٣ سنة
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	امام مسجد و رسة دين
الموطن الأصلي	الاردن - البلقاء
مكان الإقامة	دمشق - الطرال الجنوبي
الهاتف	٠٧٧٤٧٢٧٧٧
البريد الإلكتروني	