



الملكه الهاشميه  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٢٠١٧/٦/٢٣

# بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي مدينتنا اليمفرق

## بيانات حامم المادة

اسم الباحث وشهرته: **أبراهيم العمامي ود العموسي**

رقم البطاقة

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات

٢- تعدادی

اسم العنصر (كما يردد)  
للمجتمع

## بـ: مسميات أخرى شأنعة

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.

○ فنون وتقالييد أداء العروض.

○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.

○ المعرف والمهارات المتعلقة بالطبيعة والكون.

○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه  
○ الوطن أو بعض المحافظات منه: العصبة - بلاد الشام - اليمامة والشام والشام

المحافظة: أسيوط

..... المدينة : طفري

القرية : ...

○ المكان بدقة:

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه  
(المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية)  
(الأخرى)

وصف للعصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيتها، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية

وَالْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا يَنْهَا مُنْكِرٌ لِّذِكْرِ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ  
يَعْلَمُونَ

..... حَلَّ دِينُكَ لَكَ سَيِّدُ الْأَرْضَ  
..... أَنْدَلَّتْ كَلَمَكَ  
..... إِنْدَلُوكَ لِلْمُؤْمِنِينَ  
..... وَلَمْ يَكُنْ  
..... سَبَقْتَهُمْ  
..... فَلَمْ يَكُنْ  
..... قَدْ  
..... لَمْ يَكُنْ

#### 4. خصائص العنصر

عَلِمَ بِهِمْ كَمْ مِنْ هُوَ بِرَبِّلْ كَمْ مِنْ هُوَ بِرَبِّلْ كَمْ عَلِمَ بِهِمْ كَمْ عَلِمَ بِهِمْ

أ. العناصر المادية (إن وجدت)  
المربطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،  
آلات، أزياء، حرف، منتجات،  
وغيرها.

فَمَا مُحَدِّرَةٌ بِاللَّبَنِ وَمِنَ الْمُعَالَفِ

ب. العناصر غير المادية (إن  
وجدت) المربطة بالعنصر، مثلًا:  
تعابير شفوية، عادات، معتقدات،  
فنون أداء، أو  
غير ذلك

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

اللغة العربية - لغة فعلك - لغة حسن

ث. السياق الذي يمارس فيه  
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات  
وطقوس / ترفيه وسمر / عادات  
أسرية / غير ذلك

مُحَافِلَيْنِ (الصَّيْل)

(السَّيْل) فِي الْجَمَعِ الْجَلَكِ

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،  
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة  
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /  
اكتساب في المجتمع المحلي /  
منظمات مجتمعية أو أهلية /  
منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،  
غير ذلك

#### 5 حالة العنصر

- في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار
- ما زال مُحافظاً عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

لِكَ بِرَبِّلْ

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي  
تنهي النقل

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر  
(اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة قنوات الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواءطلق؛ الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات لصون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد .....

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات  
(المارسات الفضلى) الواجب اتباعها  
لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو  
العنصر التراثي أو معممه أو  
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين  
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

ا. اسم الجماعة أو المنظمة أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسئول عن العنصر:

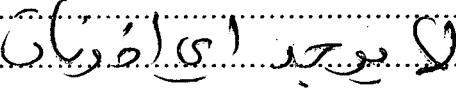
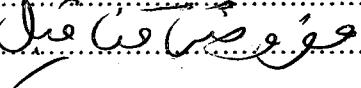
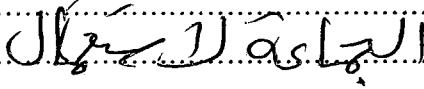
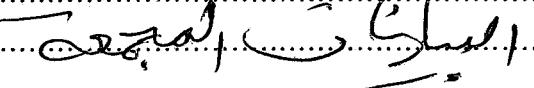
الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	البريد الإلكتروني	هاتف/فاكس/موبايل

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

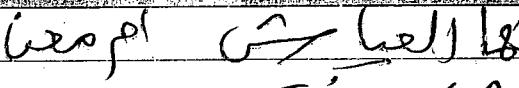
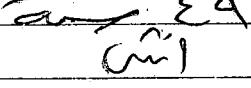
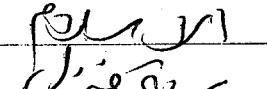
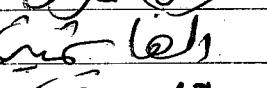
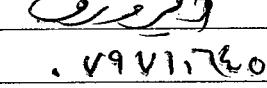
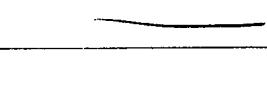
الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
		—	

7- المراجع والارشيفات

	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
	ب.. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

 <b>لا يوجد اي اخر</b>  <b>حقوق مصر فنا قيل</b>  <b>الجاهية لـ سهيل</b>  <b>المملكة المحمدية</b>	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجموعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلاً على صعيد النشر، او استخدامها لأي دراسات مستقبلية، او غير ذلك، حدد
--	--

بهدف صون التراث التقاقي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه ..... <b>مها العباس</b> حامل العنصر التراقي المسمى ب ..... <b>احمد سهيل</b> .....، أوفق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها، أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث التقاقي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: ١٧/١٠/٢٠٢٣ التوقيع: 	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر
--	---

 <b>مها العباس</b>  <b>٤٩</b> <b>سن</b>	الاسم
 <b>احمد سهيل</b>  <b>الجاهية</b> <b>لـ سهيل</b>	السن
 <b>احمد سهيل</b>  <b>الجاهية</b> <b>لـ سهيل</b>	الجنس
 <b>احمد سهيل</b>  <b>الجاهية</b> <b>لـ سهيل</b>	الديانة
 <b>احمد سهيل</b>  <b>الجاهية</b> <b>لـ سهيل</b>	المهنة
 <b>احمد سهيل</b>  <b>الجاهية</b> <b>لـ سهيل</b>	الموطن الأصلي
 <b>احمد سهيل</b>  <b>الجاهية</b> <b>لـ سهيل</b>	مكان الإقامة
 <b>احمد سهيل</b>  <b>الجاهية</b> <b>لـ سهيل</b>	الهاتف
 <b>احمد سهيل</b>  <b>الجاهية</b> <b>لـ سهيل</b>	البريد الإلكتروني