

عادات الزواج

ح ١٧/١/٧٤

٣ وصف الغنصر

وحالته في الوقت

حيث ماهيته،

ت يمارس ومنى

يؤدي، وما هي

ية الحالية)

"الخطبة" "غصه العروس والبر"

هي عرف عساري تتبع عند العزم إلى توصيلها

حيث يتم جميع الخصال من طهرقاء والسوج والوجلا رية

غصه العروس وتوهمه إلى أهل العروس طمينا

ملجود للحاجة ومبدأ أو كبراً كوسر ليعزم وتكلم باسم

الحاجة أمه ماله ولما ... وعند وصول الحاجة إلى

بيت العروس ثم إحصائه لذلك من أهل العروس والوصار

والسوج ليس ... ووصار بيد المراسم للحاجة حيث
تقف أمام أجرة العروس قبية ذلة لهم وصار أمام الحاجة واضعة
أعظم السج أو الوجه الذي لك بالحصة من أهل العروس ولعوم
تصا هذا السج أو الوجه أو الوصوف لللام وتوهم
حاذر ... ليعزم له أو عزم لهم ... محمدهمنا لربوهم

أو وصارهم الحصة يد اعلم وعلاء إلى إشتا العروس

على مكان لله وسنة زينا محمدهمنا لهم ... ومحمدهمنا لهم
لتجويد المهر الذي روه ماعاً ... وأعليه عليه طمناً بالقر

وصار جلس تبة الراد من أهل العروس

←
تسعة من

٣. وصف الغنصر

وحالته في الوقت
حيث ماهيته،
ب يمارس ومتى
يؤدي، وما هي
ية الحالية)

بعد الانتهاء من هذا الغنصر ... بقى الوحيه او السبع
المكلف من طرف الغنصر للرد على طلب اهل العرس ما لا
بعد الحمد لله ... اصلاً وحلاً يتم ... طلبكم يا ذى الله سبحانه
بالفعل على وجهه جعله فديره ... كفادياً ...
صداق ... دأب ... هذا ...
أما ... صلو ... ودل ...
وهذا ... وليه ...
ما لا ... على ...
وتعريف ...
للجمع ...
صداق ...
السبع ...
وتعريف ...
بالوحيه ...
وصفه ...
وصلة ...
الامر ...
للعرس ...