

ج. ٥/٤/٩٥



وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة جرش

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	نسر بن عيسى
ب. رقم البطاقة	(٩)
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٨/١٠/٩٥ جرش

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الحظ الديواني
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	الحظ الديواني / الحظ الديواني
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	○ الوطن أو بعض المحافظات منه: ○ المحافظة: ○ المدينة: ○ القرية: ○ المكان بدقة:

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظائفه الاجتماعية الحالية)

الخط الديواني
عنه الخط العربي المسمى بـ "الخط الديواني" الذي استعمله الخلفاء
أما في حكم الدولة العثمانية
فكثرت هذه الخطوط في دواوينهم وكتبهم التي
نقش بها على غدرانهم الذي كان
من الخطوط العثمانية كونه يحمل شخصية واضحة
فأصبحت أعلام الدولة تستخدم في دواوين السلطنة
العثمانية ولذا سمى بالخط الديواني بحيث استخدمه
السلطان العثماني في التوقيعات والوثائق في الدولة
أما ثم صارت كتب التكليف هذه الخط الديواني المسمى
بالخط العثماني. أما المسمى بها بينه وبين
جود ومبارك دول العالم ثم هذه الخطوط تظهر لقيمة
ما بين الخط العثماني المسمى بالخط الديواني
أما في الخط الديواني المسمى بالخط العثماني
الذي يكتب به

4. خصائص العنصر

أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر،
مثلاً: أدوات، آلات، أزياء،
حرف، منتجات، وغيرها.

غفرلہ، حبیب الرحمن، دہانہ

ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر،
مثلا: تعابير شفوية، عادات،
معتقدات، فنون أداء، أو غير
ذلك...

ل۔ د۔ و۔ ح۔

ت. اللغة / اللهجة
المستخدمة

العريضة

ث. السياق الذي يمارس فيه
العنصر، مثلاً: عمل /
احتفالات وطقوس / ترفيه
وسمر / عادات أسرية / غير
ذلك

.....

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

الشباب

5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافَظاً عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية	
ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل اتباع وسائل النقل الحديثة	
ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده متدهرة	
ث. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي متدهرة	
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر) ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأقلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد	
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار) على دورات تدريبية للممارسين مطالعة الجوامع والممارسين	

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن الغنصر

[illegible]

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ

[illegible]

7. المزاج والأشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

كتب و مراجع

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

لأنه

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلاً على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

لا يوجد

ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه... عبد العزيز محمد حامل العنصر التراثي المسمى بـ أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٨ / ١٠ / ٢٠١٩

التوقيع: عبد العزيز محمد

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	عبد العزيز محمد عبد العزيز المحمدي
السن	٤٩
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	موظف وزارة سياحة / مسرف مجموعتي للسياحة
الموطن الأصلي	اردن
مكان الإقامة	جرش
الهاتف	0778707042 / 079 5552852
البريد الإلكتروني	aal_homsi@yahoo.com