

٤ كرات اقية
(١)



٣/٨/١١/ج

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة جرش

١: بيانات جامع المادة

محمد احمد محمد السماري

أ. اسم الباحث وشهرته:

ب. رقم البطاقة

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات

١٥/٩/٢٧ ج

٢. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)

الجماعيل

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر

كعاكيل

ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة ١٢ من الاتفاقية

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

- الوطن أو بعض المحافظات منه: جميع محافظات المملكة
- المحافظة:
- المدينة:
- القرية:
- المكان بدقة:

٣. وصف العنصر

وصف للنفس وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظائفه الاجتماعية الحالية)

حِينَ قَامَ فَتَنَ بِنَفْسِهِ عَلَيْهِ بِنَفْسِهِ وَبَنَفْسِهِ
 عَلَيْهِ فَاحَ وَفَلَنَ وَبَنَفْسِهِ عَلَيْهِ الْجَعْدَ بَنَفْسِهِ
 إِذَا كَانَتْ جُفْرًا وَإِذَا كَانَتْ بِأَيْمِهِ بَنَفْسِهِ
 وَبَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ فَمَنْ نَاجِمَ وَبَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ
 بَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ
 بِالْبَنَةِ الْخَالِيَةِ وَبَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ
 سَوَاتٍ لِحَدِيثٍ بَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ
 أَكَلِ بِالْخَوَاسِثَةِ وَبَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ بَنَفْسِهِ
 فِيهِ فَنَفَسَ

٣. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

٢. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

٤. خصائص العنصر

.....	أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.
.....	ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...
.....	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
.....	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك
.....	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

٥. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظاً عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية	
ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل 	
ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده 	
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي 	
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر) ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد	
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلومه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار) 	

٦. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

[illegible]

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته

[illegible]

٧. المراجع والأرشيقات

أ. المصادر المرجعية

المنشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو

المتحفية حول العنصر أو
حامله

٨. الأدونات او الشروط الخاصة بالمعطيات

..... 	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة جرش أنا الموقع أدناه <u>سيفيد محمد</u> <u>صالح الجوال</u> حامل العنصر التراثي المسمى بـ <u>الجماعة</u> ، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة جرش وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد. التاريخ: ٢٧/١٢/٢٠١٩ ح التوقيع: <u>محمد</u>	ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر

٩. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

.....	الإسم
.....	السن
.....	الجنس
.....	الديانة
.....	المهنة
.....	الموطن الأصلي
.....	مكان الإقامة
.....	الهاتف
.....	البريد الالكتروني