



١٦٧/٤/٤

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة المفرق

١. بيانات جامع النسخة

أ. اسم الباحث وشهرته:	رها صابر السرحان
ب. رقم البطاقة	٩
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	جامعة السرحان

٢. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الكتاب
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	الكتاب
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none"> ○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none"> ○ الوطن أو بعض المحافظات منه: ○ المحافظة: ...أنصاف ○ المدينة: ... ○ القرية: ...بربا ○ المكان بدقة: ...ضضاي...السرحان...بربا...السرحان

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو يؤدى)، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

..... لـ كـ دـ وـ نـ فـ عـ اـ كـ بـ اـ لـ جـ تـ بـ حـ كـ عـ

٥٧- وَيَسْأَلُونَهُمْ أَكَانُوا مُلْعِنِينَ

جـنـفـيـاـ!ـ لـهـلـهـ!ـ لـهـلـهـ!

des beschworene Schriftstücke

وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْمَلُ نَفْعًا وَمَا يَلْعَمُ إِلَّا مَنْ يُعْلَمُ بِهِ

.....مختارات طهراويساعللمعاينجلد ٥

.....(عذرًا)(عذرًا)(عذرًا)(عذرًا)

الراجحة ملحوظة اصلها

..... ماجد عباس

(٢٠١٥) موسى العقاد، باعث الفتوح

—
—
—
—
—

٤. شهادات من الخبراء

	٤. خصائص العنصر
.....!ـاـدـاـهـ الـكـبـرـ اـلـهـ اـلـبـيـاـرـ!ـاـلـاـ رـضـتـ حـسـوـاـ بـحـمـىـنـ.....حـصـدـ بـرـاـ.....حـنـاـهـلـ.....لـوـحـجـ دـعـرـ لـسـهـ.....حـسـوـ زـانـ.....لـلـاعـ.....	أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.
.....!ـاـهـاـرـ يـبـعـ اـلـهـاـبـيـ.....	ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعبير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك....
.....الـهـاصـيـهـ.....	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
.....طـقـوـسـنـ.....هـبـيـادـ!ـلـهـنـ!ـبـرـبـيـ.....	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمز / عادات أسرية / غير ذلك
.....!ـكـتـسـراـنـ!ـاـهـاـلـ.....	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

5. حالة العذاب

٦. المهمة: تحويل المهمة إلى كون في المختصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

بـ: أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملاته

٧- المراجحة والذكر: ثبات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو

٨. الأدوات والشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجموعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلاً على صعيد النشر، او استخدامها لأي دراسات مستقبلية، او غير ذلك، حدد

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه
 حامل العنصر التراثي المسمى بـ ،
 أوفق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتهي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ:

التوقيع

٩. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الرأفي)

الإسم	ناصر حارث الرجاء
السن	٦٤
الجنس	ذكر
الديانة	مسلم
المهنة	مترجم
الموطن الأصلي	الأردن
مكان الإقامة	الراغب، حارث
الهاتف	٠٧٩٧٥٤٩١
البريد الإلكتروني	