



للمملكة الهاشمية الأردنية

THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٤/٨/٢٠١٩

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

١. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:

محمود راشد نصري

ب. رقم البطاقة

١١٩١١٦١٠١١٩

ت. تاريخ ومكان جمع

المعلومات

٢. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده
المجتمع)

.....
.....
.....

ب. مسميات أخرى شائعة
للعنصر

.....
.....
.....

- ت. تصنيف العنصر كما ورد
في المادة 12 من الاتفاقية
- التقليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
 - فنون وتقالييد أداء العروض.
 - الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
 - المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
 - المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه
(المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية
الأخرى)

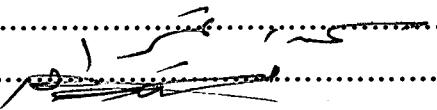
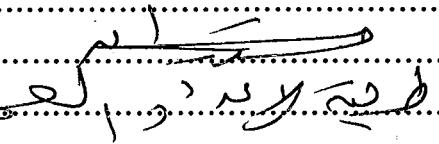
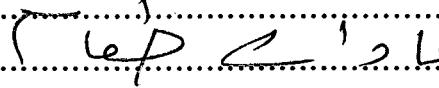
.....
.....
.....
.....
.....

٣. وصف العنصر

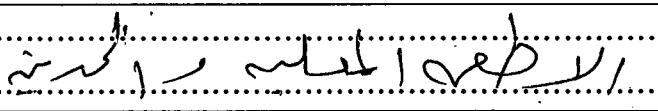
اَكْسِيْ سُوْلَهْ سُبِّهْ لِعْ مَا طَهْ لِبَادِي
اَلَّهْ لِهِ اَكْسِيْ سُمْ رَصَاهِمْ اَلَّهْ كِمْ
سُمْ رَصَاهِمْ اَلَّهْ لِبَدِيْ رِسِمْ
كِمْ اَلَّهْ بَا كِمْ رَسَهْ اَلَّهْ بَا كِمْ

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية الحالية)

4. خصائص العنصر

	أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.
	ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تغيرات شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك
	ت. اللغة / اللهجة المستخدمة
	ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسفر / عادات أسرية / غير ذلك
	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

5. حالة العنصر

<input type="radio"/> في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار <input checked="" type="radio"/> ما زال محافظاً عليه <input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقص <input type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض <input type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية	أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر
	ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل

ت. مدى استدامة العناصر المادية
المتعلقة بالعنصر الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير
المادية المتعلقة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر
(آخر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات
(المارسات الفضلى) الواجب اتباعها
لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو
العنصر التراثي أو معتمدوه أو
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

6. الممارسين والمشاركون في العنصر

ا. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العرق	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
سوزان						
عمر						
العاشر						

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
سوزان	المطردة، الجيزة	٠٦٢٤٨٧٦١	
عمر			
العاشر			

7. المراجع والأرشيفات

7. المراجع والأرشيفات	
.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله
.....	
.....	

8. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

بـ. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

التاريخ: ١٩٢٣

التوقيع :

٩. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الاسم	سُورَانَةِ الْعَزِيز
السن	٢٥
الجنس	أنثى
الديانة	الاسلام
المهنة	سيدة
الموطن الأصلي	المغرب - الْمَغْرِب
مكان الإقامة	—
الهاتف	٠٦٨٠٩٧٢١
البريد الإلكتروني	suranah.alaziz@outlook.com