

٤٤
١١/١١/١٧

عدادات ميلاد (د.ح)



وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة جرش

1: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته:	عبد نوري محمد مرارة
ب. رقم البطاقة	
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١١/٨/١٥

2: تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	البحل (الحل)
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	البحل / بحل / بحل
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ○ فنون وتقاليد أداء العروض. ○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	الوطن أو بعض المحافظات منه: محافظة جرش ○ المحافظة: جرش ○ المدينة: جرش ○ القرية: الصحاء ○ المكان بدقة: جرش

وبعد ما ركنه هوان الحمد له

٤٤

3. وصف العنصر د م م

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظائفه الاجتماعية الحالية)

المهر لومنا تجوز وعا بفضل آخونا شهر دلقعد
شهر شهرين خالص ونها حامل تفضل حامل لبيع
شهر لايروع تفضلها ولا سني تا يصل الكاسع لوقد
سبع لشهر وعشر نيام وعا تدرى المهر وشي
فيها عيب تا تكد وشوف ولد ولا بنت
لومنا كاشا المهر كحل ويدرهم يعرفوا ولد ولا بنت
حسوا ضبط ديلهم على بيت نخل اذا السدرة
حسنة حوى وجناحة ولد لانه الولد يصل للبر
رعا اذا الملعنة بدي وجناحة بنت لارضها السب
يتروع لغيرك

(ام علي) الحامل ما سولف فيه حالها ومحو زوجها
 ما يدري عنها ما حل بس انتي يمي عن صلاتي نغري
 عن صلاتي انما ما حل فيه ا علاقها عن اكلها عن
 مندها عن انتي يمي مظهر عارم فقه الله هدف انما ما حل
 بسنتها عن فتم فتم بسنتها بسنتها بسنتها كدي
 انما ما حل بس نجي خلف لا يروج لذكور لفحومها
 وما خلاي ما يدري عنها الاها يجه ولا وديه مثلها
 بتجرك الطفل بسنتها ينظروا الصالح القمر بسنتي
 الصالح انما هذا الولد عزم عن شهر بسنتها
 الصالح الثاني انتي تحسبها صرسته الي ورام ما بسنته
 الي ورام ما بسنته الي ورام ما بسنته
 بسنته نجي هاي ودها تخلف
 وكانوا اذا ودهم يدروا ولد ولا بسنت حبوا عتة سقر
 ويخطوها بما عونه ببول المرم اذا زرعت عتة السقر
 معناته هي واذا ما زرعت معناته بسنت
 كانه اذا كانت ماله المرم عاليه يعني لطنها موازل
 يعني ولد واذا كانه لطنها موازل لعتت يعني بسنت
 وكانه اذا ارضت الحرجه معناته بسنته بسنته ام العروس
 عروس واذا ما ارضت ولا ارضت معناته ولد

وَعِندَهُمْ كَانَ يَلِدُ عَلَى وَجْهِهِ الْكَرَمُ بِهِ حَيَوْنُهَا إِذَا الْغَرَقَ الْخَضِرُ
عَبِيهِ وَطَالَعَ لَبْرَى مَعْنَاهُ وَلَدَ وَآذَا خَائِبٌ كَجَوَافِئِهِ بِنْتِ

4. خصائص العنصر

4. خصائص العنصر	
أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.	الخطيب... السيرة... الماعون
ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...	الجمعة... العنصر... الحوام... السيرة... السيرة... السيرة...
ت. اللغة / اللهجة المستخدمة	السيرة... السيرة... السيرة...
ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك	عادات... السيرة... السيرة...
ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك	السيرة... السيرة... السيرة...

5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر ○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظاً عليه ● في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية	
ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل لا يوجد	
ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده متوافقة	
ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي ما زالت متوافقة	
ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر) ● بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ● النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ● وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ● الشبكة الإلكترونية الدولية ● لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد	
ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار) لا يوجد	

6. الممارسون والمشاركون في الغنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

[illegible]

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلَتِهِ

[illegible]

7. المراجع والأرشفيات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

مراجع
ميدوني (مكيون)

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

ان لا تظهر صورة الجماعة على
النتائج في شكل أشكال ويمكن
عرضها فيها فقط

ب. موافقة الجماعات - الأفراد على تسجيل العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة جرش، أنا الموقع أدناه أبو عكر حامل العنصر التراثي المسمى بـ عادات الميلاد، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة جرش وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٥/١١/١١

التوقيع: أبو عكر

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	صبريم سليمان بن أبو عكر
السن	٨٠ سنة
الجنس	أنثى
الديانة	مسلمة
المهنة	ربة منزل
الموطن الأصلي	المشيرة
مكان الإقامة	المشيرة الغربية / جرش
الهاتف	٧٧ ٣١٩ ٣٧٢٠ / رقم ابنها رائد أبو عكر
البريد الإلكتروني	