



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٢٠١٧ / ١١ / ١٩

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	طالب عبد لطمان
ب. رقم البطاقة	١٩
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٩ / ١١ / ٢٠١٧ / ضاح - سليم
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الحج
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	الحج
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input checked="" type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input checked="" type="checkbox"/> المحافظة: الحربية <input checked="" type="checkbox"/> المدينة: الحربية <input type="checkbox"/> القرية: <input checked="" type="checkbox"/> المكان بدقة: ضاح الحربية

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

الحج هو طقس ديني يمارسه وقت عبادة
الضحية يروى الناس من جميع قبل له
بشرة أيام حاليًا عقل كانوا يروى قبل
شهره أو أكثر على كل من كل من يروى
بصحة بالسيارات والطيارات كبريم
عروة تفتح لناس على كل من عرفه للعرب
ويعرفه بحرات ثاني يوم من بعده صباياهم
ويكون أطالهم زينة على أبواب بيوتهم
وهناك تسبح عليهم كل من الحجاج
وهي رحلة بالفرجة أو صبر، والله علينا
ولما يروى في كبرهه صابغ وصحة كبر
وهناك وصلة وصلة وصلة بالصلة
وتسمى لناس يبارك له بالحج، وأنه
الواحد نطقه من ذنوبه بعد الحج
وهناك بليته لتأجيله من وكبره من طاله
بتكاليف الحج. وهناك ناس من قبل ما يروى عالمج

وما يرجع نطقه له زينة عن باب البيت
من الزينون واللافتان التي ترصده، وتلق
هناك زينة ونطق زينة بهاء فوق البيت

4. خصائص العنصر

<p>الكعبة، لباس الإصرام، ما در لوزم، تسمه سجارة الصلاة، مسجده</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>المباركة والتهاني، والدعاء للمباركة ^{للمباركة} بالقول عند الله</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفهية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>اللغة العربية، العربية، العربية</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>عادات دينية</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>عادات دينية من إقرأه عليه النوبة، عظم تناقلها بين الأجيال</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>استعاد لنا ساعد منهم من الأعراف الاقتصادية</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

.....	ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده
.....	ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي
.....	ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر) <ul style="list-style-type: none"> ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد
.....	ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

6: الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
صباح الزبيدي	٥٥	أنثى	ربة منزل/مدرسة	الزبيدي	-	-

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَمَلْتِهِ :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
صباح الزبيدي	الزبيدي	-	-

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	القرآن الكريم والسنة النبوية
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	القرآن الكريم والسنة النبوية

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدّد	لا يوجد شروط
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه صبحا الزبيدي حامل العنصر التراثي المسمى بـ الحجج، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: التوقيع: صبحا الزبيدي

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الزاوي)

الإسم	صبحا الزبيدي
السن	٥٦
الجنس	أنثى
الديانة	مسلمة
المهنة	ربة بيت
الموطن الأصلي	الزبيدي / قناع
مكان الإقامة	الزبيدي / قناع
الهاتف	—
البريد الإلكتروني	—