



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

ق / ٢ / ٣ / ٥٣

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد عمران كنعان العزم
ب. رقم البطاقة	٢٧
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٠ / ١٩ / ٢٠١٧ الخالد - المفرق
2. تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	الجميدجبة
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input checked="" type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطرق والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات مذكورة: <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: المفرق <input type="checkbox"/> القرية: الخالدية <input type="checkbox"/> المكان بدقة: المبروة

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

تحتاج هذه اللعبة إلى مكان
واسع كبير ونخيلها الأولاد والبنات
تحتها وتقفون على عيونهم إذا شاء
ويجربون للتدريج ويلبثوا اللعبة الأولاد
والبنات يركضوا وهو يلحقهم وأولها حثها
بمسحها من أي مكان يركضها يربط الأختار
على عيونهم ولما يقرب الولد إلى على عيونهم
الأختار من أي ولد أو بنت يلبثوا الأولاد
يتعرفون للماتة مثل يارد أو جاري حتى
يحبسوا إذا فرغ من تربيه منه أو بعد
الكون من هذه اللعبة التربة

4. خصائص العنصر

أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.

أ. أدوات

ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك

ب. كلمات مثل: عاصي / جامد

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

ت. اللهجة العامية

ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك

ث. ترفيه

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلّم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

ج. منظمات المجتمع المدني

5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال مُحافظًا عليه
- في حالة التضائل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل

<p>..... </p> <p>ب. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>	<p>..... </p> <p>ب. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>..... </p> <p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، المأصقات، الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء النلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد</p>	<p>..... </p> <p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معنوه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

6. الممارسون والشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
صبا محمد حماد عيسى	الخالدية - الحفوف	١٧٧٢١٣١٢١٤	

7. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	ليجود
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	لا يوجد

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد	ليجود
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه هبيا محمد عمار عيسى حامل العنصر التراثي المسمى بـ الحفوف ، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: 10/19/2010 التوقيع:

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	هبيا محمد عمار عيسى
السن	٣٧
الجنس	انثى
الديانة	اسلام
المهنة	معلمة
الموطن الأصلي	المفرق
مكان الإقامة	الخالدية - المفرق
الهاتف	١٧٧٢ ٣١٢٠٤
البريد الإلكتروني	—