

١٨/٢/٢٠١٥

٢٣/٢/٥

ministry of culture



وزارة الثقافة
مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

الدكتور كاظم فلاح زيدان

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي /محافظة البلقاء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتنقّم بتنفيذها وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

١: بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: رفعت العمارنة	ب. رقم البطاقة: ١٧٢
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: ٢٠١٣ - ٦ - ٢٢	

٢. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع): القرفة	ب. سمات أخرى شائعة للعنصر:
○ التقليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.	ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة ١٢ من الاتفاقية
○ فنون وتقاليد أداء العروض.	
○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.	
○ المعارف والممارسات المتعلقة بانطباعية والكون.	
○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.	
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى):	
○ الوطن أو بعض المحافظات منه:.....	
○ المحافظة:الدقاير	
○ المدينة:اسفينا	
○ القرية:زعرنك	
○ المكان بدقة:.....	

٢. وصف الغنمر

الغزوة

سيزدوج لارضاً تبعه من جهون المخـ^{جـ} تـ^{جـ} بـ^{جـ} دـ^{جـ} بـ^{جـ} دـ^{جـ}

الحلود ونقضها ما ينفع الغزوة وتخيط عن عذ القبر

ولهمـ^{جـ} اسـ^{جـ} القـ^{جـ} بـ^{جـ}

عنـ^{جـ} حـ^{جـ} اـ^{جـ} شـ^{جـ} بـ^{جـ} كـ^{جـ} اـ^{جـ} مـ^{جـ} حـ^{جـ} اـ^{جـ} غـ^{جـ} رـ^{جـ} بـ^{جـ}

منـ^{جـ} قـ^{جـ} دـ^{جـ} فـ^{جـ} دـ^{جـ} زـ^{جـ} هـ^{جـ} مـ^{جـ} اـ^{جـ} تـ^{جـ} سـ^{جـ} عـ^{جـ} اـ^{جـ} سـ^{جـ}

عـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} رـ^{جـ} اـ^{جـ} لـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} لـ^{جـ} اـ^{جـ} تـ^{جـ}

برـ^{جـ} دـ^{جـ} اـ^{جـ} دـ^{جـ} اـ^{جـ} لـ^{جـ} اـ^{جـ} لـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ}

لـ^{جـ} اـ^{جـ} لـ^{جـ}

وـ^{جـ} زـ^{جـ} هـ^{جـ} مـ^{جـ} اـ^{جـ} تـ^{جـ} سـ^{جـ} عـ^{جـ} اـ^{جـ} سـ^{جـ}

الـ^{جـ} لـ^{جـ} اـ^{جـ} سـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} وـ^{جـ} زـ^{جـ} هـ^{جـ} مـ^{جـ} اـ^{جـ} تـ^{جـ} سـ^{جـ} عـ^{جـ} اـ^{جـ} سـ^{جـ}

أـ^{جـ} حـ^{جـ} اـ^{جـ} لـ^{جـ} اـ^{جـ} سـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ}

سـ^{جـ} عـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ}

بـ^{جـ} دـ^{جـ} اـ^{جـ} لـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ}

اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ} اـ^{جـ} بـ^{جـ}

وصف للعنصر
وحالته في الوقت
الراهن (من حيث
ماهيتها، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى
وكيف يجري أو
يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية
الحالية)

ارتفاع طفلاً وأهمل وَهُرْتَسِي الْمَرْجَنْ بَلْ إِلَى سَقْفَةِ
الْمَدْنَةِ وَالْأَبْوَابِ لِحَا أَكْلَامِ
وَيَعْمَلُونَ عَلَى الْفَرْدَوْنَ هُوَ أَصْنَافُهُ كَثِيرٌ كَثِيرٌ لِزِيَادَهِ
جَمِيلٌ وَهَارِنَاتُ الْفَرْدَوْنَ يَدِ الْأَنْزَلِ
الشَّقَرُ عَنِ الدَّرْجَاتِ .

٤. خصائص العنصر

<p>الجدران والنوافذ... أشياء مادية</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>طقوس العادات والتقاليد... مثلاً: عادات لبس، طقوس اجتماعية</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...</p>
<p>العادات العامة... مثلاً: العادة العامة</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>عادات الأسرة... مثلاً: العمل</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسفر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>سلسلة الأجيال... مثلاً: الأجيال</p>	<p>ج. طرق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادي ثقافي، غير ذلك</p>

٥. حالة العنصر

<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار <input checked="" type="radio"/> ما زال مُحافظاً عليه <input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقص <input type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض <input type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل</p> <p>ج. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>د. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>هـ. الجهود المبذولة لصون العنصر (آخر واحدة أو أكثر)</p> <p>حـ. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراخي أو معلمه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

٦. الممارسون والمشاركون في العنصر

أ. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول (الممثل) عن العنصر

الاسم	العنوان	البريد الإلكتروني	التلفون/فاكس/موبايل
مريم عبد الله العارف	اسط - زك		٧٧٩٠٧٧٩٦٦

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
د. نجاح عبد الله العارف	٣٥	ذكر	فنانة	اسط - زك	٧٧٨٠١٠٠٤	

٧. المراجع والأرشيفات

أ. المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

٨. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جراء منها حول هذا العنصر؟ (مثلًا على صعيد النشر، أو استخدامها لأى دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

العنصر حامل العنصر التراثي المسمى بـ *العنصر* ، أوافق *العنصر* حامل العنصر التراثي المسمى بـ *العنصر* أياً عَلَيْهِ الْأَذْنُ بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء، أنا الموقع أدناه *العنصر* حامل العنصر التراثي المسمى بـ *العنصر* أياً عَلَيْهِ الْأَذْنُ باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسئولة عن المشروع المذكور آنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة الكرك وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٣ - ١٢ - ٢٠

العنصر

التوقيع :

ب. موافقة الجماعات - الأفراد
على تسجيل العنصر

٩. بيانات حامل العنصر (الأخباري - التراوي)

الإسم	<i>العنصر</i>
السن	٣٥
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	محامي
الموطن الأصلي	العنصر
مكان الإقامة	العنصر
الهاتف	٧٧٩٠٧٧٩٦
البريد الإلكتروني	.