



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

في / ٢٠١٧ / فرع

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

١. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: سهام حسان.

ب. رقم البطاقة (١٠١)

ت. تاريخ ومكان جمع ٢٠١٧ / ١٤ حسان حسان

معلومات

٢. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)

الغا/حة

ب. مسميات أخرى شائعة تختصر

- التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)

○ الوطن أو بعض المحافظات منه: ... مفرق

○ المحافظة: ... مفرق

○ المدينة: ... مفرق

○ القرية: ... حسان حسان

○ المكان بدقة: ... حسان حسان / صرفة الذكور

3. وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت

الراهن (من حيث ماهيته، في ممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

الفاردة ١. كثيرون بالمرأة حفنة غيرها مازالت طبيعية

وهي تباع بغير سباق للمرأة طبيعية جرائم

عذاب عذاب يأخذ طبيعته من بيته أوجهها وشكواه في الم

جنسها وأطفالها طبعاً وصولاً طبيعياً لفترة حفنة

بيانها غير عادي وشاذ ينبع من عاداتها

وسيماً بين النساء في المجتمع تكون

طريق العرضة وهي طلاقها طلاقها لغيرها كسوة جلده وفتحه

جنسها في حضرة والدته والوالد لطبعه وبرهانه

طريق غير مرغوب به انتشاره في المجتمع

زوجي لا نعم بحركة حسنه حفنة لفترة بيته لطبعه مسلية وفدية

وتحتها بيته العرضة طبعاً وجريبي الحال تتحقق شوارع

لسلاحه ليس على لعاداته وصلاته بحسب معنى حفنة

4. خصائص العنصر

<p>.....</p> <p>الدكتور سليمان</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>أ. العنصر لا مادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثل: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>.....</p> <p>شاعر شعراوي من المزاعير واللغاني</p> <p>.....</p> <p>جيوب أدواته / جلبابه</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثل: تعبير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>.....</p> <p>اللغة / اللهجة المستخدمة</p> <p>.....</p> <p>اصحافاً / اسراراً / رموزاً</p>	<p>ت. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثل: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسفر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>.....</p> <p>بيكيل بيلا لأصحابها</p> <p>.....</p> <p>صادراته</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثل: تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادي ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار</p> <p>○ ما زال محافظاً عليه</p> <p>○ في حالة التضاؤل أو التناقص</p> <p>○ مهدد بالزوال / الانقراض</p> <p>○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>.....</p> <p>ليوبي</p> <p>.....</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل</p>

ت. مدى استدامة العناصر المادية
المتعلقة بالعنصر الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير
المادية المتعلقة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر
(أFTER واحد أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواءطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد.....

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات
(المارسات الفضلى) الواجب اتباعها
لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو
العنصر التراشى أو ملعونه أو
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

عمر حسني وسانان (إعلام)

6. الممارسوون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
سامي سرحان	٣٥	ذكر	حاجز / قابض / مرجعة ذكر	٧٩٦٦٧١٢٩١	—	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته:

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
سامي سرحان	حاجز / قابض / مرجعة ذكر	٧٩٦٦٧١٢٩١	—

7: المراجع والأرشيفات

المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ . (مثل على صعيد النشر، او استخدامها لأي دراسات مستقبلية، او غير ذلك، حدد

الشروط

ب. موافقة الجماعات
الأفراد على تسجيل
العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه
حامل العنصر التراثي المسمى بـ ، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة
المجموعة التي أنتهي إليها أو أمنتها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفاً
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد
بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٧ / ١٠ / ٨٤

التواقيع:

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الرواوى)

الإسم	صافي رضا
السن	٣٥
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	أعمال صرافة
الموطن الأصلي	جاير رضا
مكان الإقامة	جاير رضا
الهاتف	٧٩٦٦٧٥٩١
البريد الإلكتروني	—

