



## ١٤/١/٢٧ بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي في مدينة المفرق

بيانات خامس المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: عايد قاسم محمد العضايان

ب. رقم البطاقة: ٣٣

ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: السبت ٢٩/٩/٢٠٢٣  
الصغار / الباردة الصالحة لـ

أ. اسم العنصر (كما يريده المجتمع): المفقر.

ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر:

- التقاليد وأشكال التعبير الشعبي، بما في ذلك اللغة.
- فنون وتقاليد أداء العروض.
- الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.
- المعارف والممارسات المتغيرة بالطبيعة والكون.
- المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى):

○ الوطن أو بعض المحافظات منه: المملكة الأردنية الهاشمية

○ المحافظة: المفرق

○ المدينة: المفرق

○ القرية: المصمودة

○ المكان بدقة: المصمودة / الباردة الصالحة لـ

الحالية)

11

وَالْفَقَرَاءِ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْمُعَاكِضَاتِ  
الْقَعْدَاءِ الْمُكَوَّنِينَ وَمِنْ كُوَبَاتِهِ حَذَّرَهُ  
الْعَيْنَ وَجَاهَهُ بَرْبَرَتِ الْأَزْنِيَرَنَ حَرَقَ كُوَبَاتِهِ عَذَّلَ صَرَافَهُ  
الْعَصَنَ حَرَقَهُ الْكَبَنَ لَكَبَنَ :

وَالآنْ حَارِلْ الصَّدَلْ كَا سُورْ وَظِيفَتْهُمْ وَسُورْ  
رِنْدَ سِيدَ دِيدَ لِلْأَرْدَ مَا كَنْ... صَدَ مَا خَارَجَ... بَعْدَ كَنْهَةَ  
وَرَدَهَ فَرَحَهَ... الْمَصَرَ وَبِنَيْهَ جَنَّهَ... لِلْأَرْدَ تَرَجَّهَ فَرَحَهَ  
الْأَرْدَ الْمَصَرَ... الْمَصَرَ وَنَدَهَ... لَهْجَهَ وَجَنَّهَ... أَبَدَ كَنْهَهَ  
جَنَّهَ وَرَدَهَ... كَنْهَ الْمَعَابَدَ صَدَهَ... لَكَبَادَ لَرَجَدَهَ

وَعِظُمُ الْفَتَنَةِ حَدَّهَا صَحَابَةً أَوْ مَعَالِمَ (٩٣) سَيِّدُ

#### 4- خصائص العنصر

	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p> <p>مُوَظِّلٌ مُرْجِعٌ (الموتو سير) / المُهَرِّبَرَهُ (السموحة) للهُفَيْرِيْر... وَرَقْبَرَكْ (الدُّبُرِيْر)</p>
	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعبير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p> <p>لَهَبَيْهِ... اَهْلُ الْحَصَفَةِ... وَهَوْدَهُ كَاهْل... سُرْقَهُ... كَلْبَرْجَن...</p>
	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p> <p>صَعْبَقَيْرَهُ / طَبَهُ... كَعْبَهُ</p>
	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعليم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p> <p>صَرْهُ صَبِيلَهُ (كَاهْلَهُ صَبِيلَهُ)</p>

#### 5. حالة العنصر

	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار</li> <li><input checked="" type="radio"/> ما زال مُحافظًا عليه</li> <li><input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقض</li> <li><input type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض</li> <li><input type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية</li> </ul>
	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل</p>

ت. مدى استدامة العناصر المادية  
المتعلقة بالعنصر الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير  
المادية المتعلقة بالعنصر الأصلي

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- ☒ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد .....

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر  
(آخر واحدة أو أكثر)

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات  
(الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها  
لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو  
العنصر التراثي أو معممه أو  
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين  
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

#### 6. الممارسين والمتناهكون إلى العنصر

ا. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسئولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
صباح العواد	الصناعة والإدارة (جامعة عين شمس)		

## 7. المراجع والأرشيفات

مروي  
مروي

أ. المصادر المرجعية  
المنشورة حول العنصر أو  
حامله

مروي  
مروي

ب. المواد الأرشيفية أو  
المتحفية حول العنصر أو  
حامله

## 8. الآدوات أو الشروط الخاصة بالمعدنات

لنا صد (و سرير) (مصادر)

أ. هل توجد شروط أو قيود  
مفروضة من قبل الجماعة  
أو المجموعة أو الفرد على  
إمكانية استعمال البيانات  
الجمعية أو أي جزء منها  
حول هذا العنصر؟ (مثلًا  
على صعيد النشر، أو  
استخدامها لأي دراسات  
مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

هدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه ..... صلاح (رجوز) .....  
حامل العنصر التراثي المسمى ب ..... لـ ..... ، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو  
المجموعة التي أنتهي إليها أو أمنتها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسئولة عن المشروع المذكور آنفاً جميع  
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف فيها، بعد الأخذ  
بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٧ / ٣ / ٢٠١٧  
التوقيع: صالح

ب. موافقة الجماعات  
الأفراد على تسجيل  
العنصر

## 9. بيانات حامل العنصر (الأخياري - الباقي)

الإسم	صلاح العماوي
السن	٦٧ سنة
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	مهندس
الموطن الأصلي	الأردن
مكان الإقامة	الصفاوي / إدارية (كماس) رصبة
الهاتف	
البريد الإلكتروني	