



لِمَنْ كُلَّا لَأَرْدَنْسِيَّةَ الْهَاشِمِيَّةَ

## THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينه المفرق

١- بيانات حامِي المادَة		
أ. اسم الباحث وشهرته: <u>خالد حاتم محمد الصهاج</u>	ب. رقم البطاقة: <u>١٨</u>	
ب. تاريخ ومكان جمع المعلومات: <u>الصهاج العارف بالله العظيم</u>	ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات: <u>١٧٩٥</u>	
٢- تحديد العنصر		
أ. اسم العنصر (كما يردد المجتمع) <u>الصهاجيات.. التبدّي</u>	ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.	○ فنون وتقالييد أداء العروض.	ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة ١٢ من الاتفاقية
○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.	○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.	
○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.		
○ الوطن أو بعض المحافظات منه: <u>الإسكندرية</u>	ث. مكان انتشار العنصر وموقعه	
○ المحافظة: <u>الإسكندرية</u>	(المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	
○ المدينة: <u>الإسكندرية</u>		
○ القرية: <u>الإسكندرية</u>		
○ المكان بدقة: <u>الإسكندرية</u>		

وصف العنصر

وصف للغصر وحالته في الوقت الراهن. (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية (الحالية)

الحادية عشر العبر اجل ما يعلم الهمزة في الميم  
ويمد ميمه في مكانه بدل ما يفتح له العلة حرف  
ما في اخر جملة بعد سبعمائة وعشرين مائة

العنوان (الثالث)

~~فَهُوَ مُنْتَدِلٌ إِلَيْهِ وَمَنْ يَعْمَلْ مُكْرَرًا~~  
~~أَجْعَبَهُ إِلَيْهِ فَلَا يَرْجُعُ إِلَيْهِ مُنْكَرًا~~

#### ٤. خصائص العصر

	<p style="text-align: center;"><u>البيئة / المكان / السبب</u></p>	<p><b>أ.</b> العناصر المادية (إن وجدت) المترتبة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
	<p style="text-align: center;"><u>نوعي / الحيوان / الصنف / والتالي / الماء /</u> <u>مثل الصدأ / بين حرض صرخة</u></p>	<p><b>ب.</b> العناصر غير المادية (إن وجدت) المترتبة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، غير ذلك</p>
	<p style="text-align: center;"><u>نحوية / أهل / الرصيف / حزن / اليهودية / لسان / لغة / الماء</u></p>	<p><b>ت.</b> اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
	<p style="text-align: center;"><u>حاجة /</u></p>	<p><b>ث.</b> السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات وطقوس / ترقية وسم / عادات أسرية / غير ذلك</p>
	<p style="text-align: center;"><u>كما يفعل / كذا</u></p>	<p><b>ج.</b> طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

	<p><input type="radio"/> في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار</p> <p><input checked="" type="radio"/> ما زال محافظاً عليه</p> <p><input type="radio"/> في حالة التضاؤل أو التناقص</p> <p><input type="radio"/> مهدد بالزوال / الانقراض</p> <p><input type="radio"/> لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p><b>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</b></p>
	<p>.....</p> <p>.....</p>	<p><b>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تهدد النقل</b></p>

ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (آخر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعرفيّة، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواءطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد .....

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (المارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

#### 6. الممارسين والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
مُسَفِّه حَمْدَة عَمَّار	(صُفَّار)		

7: المراجع والأرشيفات

7. المراجع والأشتيلفات	
.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

#### ٨. الأذونات أو الشروط الخاصة بالمحطات

**بـ. موافقة الجماعات  
الأفراد على تسجيل  
العنصر**

التاريخ: ٢٠١٧ / ٩ / ٢٠ التوقيع:

## ٩. بنيات حامل العصر (الإخباري - الرواوى)

الإسم	محمد صالح
السن	٢٥
الجنس	ذكر
الديانة	إسلام
المهنة	بائع
الموطن الأصلي	(الصادر)
مكان الإقامة	الصادر
الهاتف	
البريد الإلكتروني	