



مجلس الوزراء
٢٠١٣/١/٢

٢

٢

وزارة الثقافة

مشروع مسح التراث الثقافي غير المادي

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي / محافظة البلقاء

يقام هذا المشروع بدعم من صندوق التنمية الخليجي (منحة دولة الكويت) وبالتعاون مع وزارة التخطيط ووزارة المالية وتقوم بتنفيذه وزارة الثقافة ، ومديريات الثقافة والمجتمع المحلي في محافظات الزرقاء والبلقاء والكرك .

1. بيانات جميع العناصر

أ. اسم الباحث وشهرته:	سرحان محمد ايوب جبار
ب. رقم البطاقة	(٢٣)
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٣/٥/٢٠١٣ م فوق

أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	البلاء
ب. مسميات أخرى شائعة لعنصر	
ج. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	☐ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. ☐ فنون وتقاليد أداء العروض. ☒ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. ☐ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. ☐ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
د. مكان انتشار العنصر وموقعه مكان الرئيسي والأمكنة الفرعية (خرى)	☐ الوطن أو بعض المحافظات منه: المملكة الأردنية الهاشمية ☐ المحافظة: البلقاء ☐ المدينة: البلقاء ☐ القرية: فوس ☐ المكان بدقة:

وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

كانوا نساء أن الحارة الكبار يقومون بعمل
المرأة الحامل وإذا قصر الأمر يودع الحامل
على مرة معروف عنها أنها تتركه وتكون
مستعدة - تاتج وتلف الحامل في سبب الداية
ويجرب تروح الداية مع الحامل على سببها
عنان حكم الداية والمولود وتلف المولود
وتاتج يوم الرضع يتجرب الداية على الداية
وتجربها وتحم المولود وكانوا يعملوا الداية
وقابل هدية من قطعة قماش أو يكتبه حلو
أمر إلى أسنم مومر عندهم،

قابلية التواصل أدوات التلمذ والحمام وطلاء سبيل لوالدة والحرار	العناصر المادية (إن ت) المرتبطة بالعنصر، لا: أدوات، آلات، أزياء، ف، منتجات، وغيرها.
طريقة توليد الحامل طريقة تحميم والدرة والمولود	العناصر غير المادية (إن ت) المرتبطة بالعنصر، لا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك...
لغة، لغة، لغة لغة، لغة، لغة	لغة / اللهجة مستخدمة
اجتماعات ومجموعات اجتماعات ومجموعات	ل. السياق الذي يمارس فيه لعنصر، مثلاً: عمل / حفلات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك
تفاعل بين الأجيال تفاعل بين الأجيال التفاعل بين الأجيال	ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً تتفاعل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك

- في حالة تطور وتنامي أو توسع / انتشار
- ما زال مُحَاقَظًا عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

حالة العنصر في الوقت
حاضر

ب. وصف المخاطر (إن وجدت)
تي تتهدد النقل

وجود مخاطر
بوجود مخاطر - فنية بالذات

ت. مدى استدامة العناصر
لمادية المتصلة بالعنصر
لأصلي وموارده

أصبحت العناصر المادية في حالة زوال

ث. مدى استدامة العناصر غير
لمادية المتصلة بالعنصر
لأصلي

أصبحت العناصر المادية في حالة زوال

ج. الجهود المبذولة لصون
العنصر (اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

نشرها بكتيب أو على شبكة الانترنت

ح. ما هي أفضل السبل
والمنهجيات (الممارسات
الفضلى) الواجب اتباعها لصون
العنصر بحسب ما يراه ممارسو
العنصر التراثي أو معلموه أو
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد
الذين يحملونه؟ (صف ذلك
باختصار)

6 الممارسون والمشاركون في العصر

التمثيل عن العناصر	
اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول	التمثيل عن العناصر
البريد الإلكتروني	التلفون / فاكس / موبايل

[illegible]

ب. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حَقَّتِهِ

[illegible]

هل توجد شروط أو قيود
بضعة من قبل الجماعة أو
مجموعة أو الفرد على إمكانية
عمال البيانات المجمعة أو أي
منها حول هذا العنصر؟
لا على صعيد النشر، أو
خدامها لأي دراسات
تقبلية، أو غير ذلك، حدد

للاطلاع من استخدام أو
كافة هذه البيانات

موافقة الجماعات - الأفراد
في تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة البلقاء أنا الموقع أثناء حلية عبد الله
الرابعة حامل العنصر التراثي المسمى بـ ، أوافق
باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي
على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم
حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة البلقاء وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار
الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد.
التاريخ: ١٣ / ٥ / ٢٠١٣
التوقيع:

بيانات حامل العنصر (الإحصاء - التوثيق)

الاسم	حلية عبد الله إبراهيم أبو صبح
السن	٥٥ سنة
الجنس	انثى
الديانة	الإسلام
المهنة	ربة منزل
الموطن الأصلي	الأردن - البلقاء
مكان الإقامة	منذ سنة
الهاتف	٠٧٩٥٧٥٢٢٢٤
البريد الإلكتروني	