



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٩ / ٤ / ٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	وهبي نوره قاسم السويلم
ب. رقم البطاقة	٦٠
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٩ / ٤ / ٢٠١٧، إبادية، شمالية لمرق، أم الجبان
2- تحديد العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	العضير / نباد بيري
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	السنان
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: ..... <input type="checkbox"/> المحافظة: ..... <input type="checkbox"/> المدينة: ..... <input type="checkbox"/> القرية: ..... <input type="checkbox"/> المكان بدقة: .....

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

العنصر

العنصر هو تلك المادة التي تتكون منها  
الكلية وهي مادة لا تتغير ولا تتبدل ولا تتغير  
كثيره إلا الأذن العنصر والماء لا يتغير كثيراً  
هذه المادة بل لا تتغير إلا قليلاً وليس  
الحراثة المتكررة للأرض تبايناً في هذه النباتات  
بشكل كبير والعنصر هو المادة التي تتكون منها  
المادة أو الجسم عندما يتبدل جزءها يصير وجود  
الناتج تبايناً الحراثة أيضاً جزءها يتغير  
في حالته بعد الأثر من المادة التي تصير المادة  
منه هو العنصر

#### 4. خصائص العنصر

أ. العناصر المادية (إن وجدت)  
المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات،  
آلات، أزياء، حرف، منتجات،  
وغيرها.

سجور الحجر

ب. العناصر غير المادية (إن  
وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا:  
تعايير شفهية، عادات، معتقدات،  
فنون أداء، أو  
غير ذلك

سجور

ت. اللغة / اللهجة المستخدمة

طه أم محمد

ث. السياق الذي يمارس فيه  
العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات  
وظفوس / ترفيه وسمر / عادات  
أسرية / غير ذلك

عمل

ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع،  
مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة  
/ اكتساب / تعلم في المدرسة /  
اكتساب في المجتمع المحلي /  
منظمات مجتمعية أو أهلية /  
منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي،  
غير ذلك

الخطري

#### 5. حالة العنصر

أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر

- في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار
- ما زال محافظاً عليه
- في حالة التضاؤل أو التناقص
- مهدد بالزوال / الانقراض
- لا يؤدي وظيفته الأصلية

ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي  
تتهدد النقل

لا يوجد

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p> <p>صدا</p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p> <p>صدا</p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية</p> <p>○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام</p> <p>○ الشبكة الإلكترونية الدولية</p> <p>○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن</p> <p>○ غيره حدد .....</p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معلموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p> <p>ليجو</p> <p>تأكد من الإجابة</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
هنا كاسر	أم الحجان		

7. المراجع والأرشفات

أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	لا يوجد
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	لا يوجد

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد	لا يوجد
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أننا المرفق أدناه <u>بيان موافقة</u> حامل العنصر التراثي المسمى بـ <u>أ. الجوف</u> ، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أُنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أعلاه جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.
	التاريخ: 19/4/2019 التوقيع: <u>حنين</u>

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	حنين طه العلي
السن	47
الجنس	انثى
الديانة	مسلمة
المهنة	رب منزل
الموطن الأصلي	ام الحمال
مكان الإقامة	
الهاتف	
البريد الالكتروني	

7.