



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٩/٢/٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

البيانات العامة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد سلمان حمد البكري
ب. رقم البطاقة	٦٩
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٩/٢/٢٠١٧، أم لقطين
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	النسبة حسبنا حسبنا
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: ..... <input type="checkbox"/> المحافظة: ..... <input type="checkbox"/> المدينة: ..... <input type="checkbox"/> القرية: ..... <input type="checkbox"/> المكان بدقة: ..... أم لقطين حي الدوسوق

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

لصحة حياة وبن السبله هي لصحة

صحة وحيوية للاطفال

لصحة على مجموع من الاطفال

حيث يقف عمود من الاطفال داخل دائرة

من حوله على الارض ويكون طفلان

ضاحك المدايرة ويحويهم بكهوية

كثرة من الة صفيح على الاطفال داخل

المدايرة ويحاول الاطفال داخل المدايرة

الاحسن الكرة وتسمى للصحة

اي ان يفتح آخر طفل في المدايرة

ويكون هو الفائز فيقف الطفل

الفائز ضاحك المدايرة ويختار طفل آخر

هو لبيداهم كهموية الكرة الاطفال

وتسمى للصحة باسم الاطفال

4. خصائص العنصر

<p>طهاية... لا... ستميز</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p></p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>المفرد العربي</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>الإلقاء</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمير / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>المشاركة الإتقان</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>
<p>5. حالة العنصر</p>	
<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p></p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

استدامة العناصر المادية  
المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

استدامة مادية

ث. مدى استدامة العناصر غير  
المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

استدامة مادية

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر  
(اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات  
(الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها  
لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو  
العنصر التراثي أو معظمه أو  
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين  
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

التشجيع على الألعاب الجارية

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محمد سليمان			
فاهد مابريك			

## 7. المراجع والأشقيقات

..... ..... .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... ..... .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

## 8. الأدوات أو الشروط الخاصة بالمطبات

..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
..... ..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

يهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه بجمهورية سوريا من قبل الجماعة أو حامل العنصر التراثي المسمى بـ العنصر الثقافي للمحافظة المفرق، وأوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: ٢٠١٩/٩/٢٠  
التوقيع: عبد الحميد

## 9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

عبد الحميد	الإسم
٤٦ سنة	السن
ذكر	الجنس
الإسلام	الديانة
موظف	المهنة
أم القطين	الموطن الأصلي
أم القطين	مكان الإقامة
	الهاتف
البريد الإلكتروني: emed albrahhi@gmail.com	