



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٥/٢/٢٠١٧

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

بيانات جامع المادة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد حمدان راضي العزيم
ب. رقم البطاقة	١٧
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	١٩٦١ / ٢١٧ - المفرق - الخالد
تصنيف العنصر	
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	لعبة... الشوالب
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	الإسراج
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input checked="" type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: المفرق <input type="checkbox"/> المدينة: المفرق <input type="checkbox"/> القرية: الجالدية <input type="checkbox"/> المكان بدقة: الجسر

وصف العنصر

وصف للعنصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

لعبة السؤال عادةً كنا نلعبها بالمسح
وعلم الرياضة صالحة نظيرها لنا ونقوم بحرك
وكبار لعبة كرة عشرين حجج بوجه كرم خط
تقوية البناء وبنوكم هذا نقطة الزيادة
ويجوز لنا عشر ضوالات من ضوالات البر
أما الرشد من السوال بالسؤال بالجلية نحن الجرد
المسح من السوال عن الحفظ عنده بارنيا
علا ربيع العظم كنا نبدأ اللعبة كعاد سيع للتي تقع
بشكل اللعبة من مكان ما يقع بيني وبينها
سئلوا دعهم كانوا يغنون أو يصفقوا (وتجربونا
لعنا حين دعهم من كلهن الصفة كلو لعبت
كحسب لنا العظم عليه (لهم طاب فحفظت فيه الرغبات
بالرقص

4. خصائص العصر

<p>..... أسماء الأديب / جيتو وسور ميموريه</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>..... كلمات التضييق مثل 'بالإ'</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>..... لهجته أصلها البادية الشمالية</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>..... مكرهات وسكينة</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>..... اكتساب في طريق المداين من دولهم في البادية</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

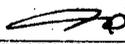
5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>..... الأديب / جيتو وسور ميموريه</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

7. المراجع والأشقيقات

أ. المصادق المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله	لا يوجد
ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله	لا يوجد

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمنعطات

أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجمعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد	لا يوجد
ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر	بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه... هيا محمد عيسى حامل العنصر التراثي المسمى بـ... لجة الشوال... أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمى إليها. أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور آنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: 19/10/2017 التوقيع: 

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم	هيا محمد عيسى
السن	٣٧
الجنس	انثى
الديانة	اسلام
المهنة	معلمة
الموطن الأصلي	المفرق
مكان الإقامة	المبروق
الهاتف	٠٦ ١٣١٣١٧٧٧
البريد الإلكتروني	—