



المملكة الأردنية الهاشمية  
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي  
مدينة المفرق

البيانات العامة	
أ. اسم الباحث وشهرته:	عبدالله محمد الدبي
ب. رقم البطاقة	١٣٥
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	٩/١٠/١٤٣٥ م المفرق
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	تصنيف النصف
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<ul style="list-style-type: none"><li>○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.</li><li>○ فنون وتقاليد أداء العروض.</li><li>○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.</li><li>○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.</li><li>○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية:</li></ul>
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<ul style="list-style-type: none"><li>○ الوطن أو بعض المحافظات منه: الأردن</li><li>○ المحافظة: المفرق</li><li>○ المدينة: المفرق</li><li>○ القرية: المفرق</li><li>○ المكان بدقة: المفرق</li></ul>

وصف للعنصر وحالته في الوقت  
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،  
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو  
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية  
الحالية)

عندما كنا صغاراً كنا نطلع على شجرة  
السمك ونسقى ما يجرب منه  
على شكل حرف ي وقنا نعد بعداً ونفعل  
على تصرف من الأقران الصغار وكنا  
نستدي مفضلة ونستسكبنا في أسسه  
ونستل من المخططة بقطعة عن العاشن  
وتكون النسبة جاهرة للعب بعد التأكد  
من شأنا وقنا نجيب على صديقنا  
ونضربها على بعد اقتنا قلبية ونسبح  
على الأرض ونحاول إصباة العليكة بعامه  
النسبة والحي الصغرة المدورة  
ومن يصيب العليكة أكثر إصبايات يكون  
هو الفائز بالسابق

4. عناصر النص

<p>الكلمة السطح</p>	<p>عناصر المادية (إن وجدت) تبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، أزياء، حرف، منتجات، رها.</p>
<p>اللغة العربية / لهجة بن عوفون</p>	<p>العناصر غير المادية (إن ت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: بير شفوية، عادات، معتقدات، أو ن أداء، ر ذلك</p>
<p>السياق الذي يمارس فيه نصر، مثلًا: عمل / احتفالات لقوس / ترفيه وسمر / عادات برية / غير ذلك</p>	<p>اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>الإتساب التجمع بدلا للإتساب الجماعية المشاركة</p>	<p>طرائق النقل بين أفراد المجتمع، ثلا تناقل بين الأجيال / المشاركة اكتساب / تعلم في المدرسة / كتساب في المجتمع المحلي / نظمات مجتمعية أو أهلية / نظمات غير حكومية / ناد ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة النص

<p>في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ما زال مُحافظًا عليه في حالة التضاؤل أو التناقص مهدد بالزوال / الانقراض لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>	<p></p>

استدامة العناصر المادية  
المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده

استدامة مبدئية

ث. مدى استدامة العناصر غير  
المادية المتصلة بالعنصر الأصلي

استدامة مبدئية

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر  
(اختر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات
- وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات  
(الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها  
لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو  
العنصر التراثي أو معتموه أو  
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين  
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

الجمع بين الإلزام والحوافز

### 6. المشاركون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حاملَيْه :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبدالله بن حمد	ام لوتيل راجي الدرعي		

7. المراجع والأرشيف

..... ..... .....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
..... ..... .....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأبحاث أو الشروط الخاصة بالمخطبات

..... ..... ..... ..... ..... ..... .....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيانات المجمعة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه. <u>بسم الله الرحمن الرحيم</u> حامل العنصر التراثي المسمى بـ <u>الشيخ الحسين بن علي</u> ، أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتهي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر
التاريخ: ١٩/١٠/٢٠١٩ التوقيع: <u>محمد</u>	

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الأرشيفي)

الإسم	نوادع عبد حميد
السن	٤٦ سنة
الجنس	ذكر
الديانة	الإسلام
المهنة	مقاتل
الموطن الأصلي	أم القطين
مكان الإقامة	أم القطين
الهاتف	
البريد الإلكتروني	