



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

بيانات البحث	
أ. اسم الباحث وشهرته:	محمد حمد الدين
ب. رقم البطاقة	33
ت. تاريخ ومكان جمع المعلومات	أب/ ١٩ / ٢٠١٧
أ. اسم العنصر (كما يردده المجتمع)	لصبيك ما أحم حبلا
ب. مسميات أخرى شائعة للعنصر	
ت. تصنيف العنصر كما ورد في المادة 12 من الاتفاقية	<input type="checkbox"/> التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة. <input type="checkbox"/> فنون وتقاليد أداء العروض. <input checked="" type="checkbox"/> الممارسات الاجتماعية والطقوس والأحتفالات. <input type="checkbox"/> المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون. <input type="checkbox"/> المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.
ث. مكان انتشار العنصر وموقعه (المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية الأخرى)	<input type="checkbox"/> الوطن أو بعض المحافظات منه: <input type="checkbox"/> المحافظة: <input type="checkbox"/> المدينة: <input type="checkbox"/> القرية: <input type="checkbox"/> المكان بدقة:

وصف للعصر وحالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدى، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

لعبيها كما في جلاء وح من الألعاب

القدريك لشيقة

ويكون عند اللامبين اربعة جاد وكون

او اثبات في ح اعضاء من سيطر

مقصودها انك ابرج اعداد مسامحة ثم

بفتح الكتاب عليها حاكم جلاء مفتش

عمره في صفة هو يتا بعد فتح اعضاء

عصر من الكسب للبقاب ثم يقوم احد اللامبين

بعضه الموزع الا يرضه في يد من يرضه من الارض

في البسط حيث لا يذكل للاعب حرقه ويظنرها

واللاعب الذي بعد حركه حاكم يتاوي ايب

المفتش فيقول اللاعب الذي لديه لورقة

مكتوب عليها المفتش (المفتش) فيقول له كالمع

ايب اللص عند حركه المفتش ايب يكسب

بعد فتح اللامبات من حركه اللص فاذا لم يرض

بحكم الحاكم على اللص بعد من الكلداء على يرض

اذا اخطا المفتش فيحكم الحاكم على المفتش

بعد الكلدات ويضو اللص

4 خصائص العنصر

<p>أ. المصنوعة أ. لفتي</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>أ. التباين الصوتي مثل ما كان جلال - مفتي - الصبي</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>أ. اللسان العربي</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>أ. السمعية أ. السمعية</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمير / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>أ. المساركة الإنساب</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5 حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال محافظاً عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>	<p></p>

<p>..... </p>	<p>استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>
<p>..... </p>	<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>
<p>..... </p>	<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات ○ وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم يتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد
<p>..... </p>	<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حمله:

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبد الرحمن بن عبد الله	ام لقطين		Fawwa albraiki@gmail.com

7/ التاريخ والأماكن

.....	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
.....	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8/ الأدوار أو الشروط الخاصة بالمطابق

.....	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على امكانية استعمال البيئات المجمعّة أو اي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلا على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه... حامل العنصر التراثي المسمى ب... المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد. التاريخ: التوقيع:	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

9/ بيانات حامل العنصر (المتاح - الزاوي)

فواز الزاوي	الإسم
٥٠ سنة	السن
ذكر	الجنس
الأديني	الديانة
متقاعد	المهنة
	الموطن الأصلي
	مكان الإقامة
	الهاتف
Fawwazalbrahhi@gmail.com	البريد الإلكتروني