



المملكة الهاشمية
THE HACHEMITE KINGDOM OF JORDAN

٢٠١٧/٦/٢

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي
مدينة المفرق

بيانات تجامع المادة

طويل لفطاوت

أ. اسم الباحث وشهرته:

٨٩

ب. رقم البطاقة

٢٠١٧ مفرط

ت. تاريخ ومكان جمع
المعلومات

٢. تحديد العنصر

كرايم (صيف)

أ. اسم العنصر (كما يردده
المجتمع)

كرم (صيف)

ب. مسميات أخرى شائعة
للعنصر

ـ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.

ـ في المادة 12 من الاتفاقية

ـ فنون وتقاليد أداء العروض.

ـ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.

ـ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.

ـ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ـ الوطن أو بعض المحافظات منه.....

ـ ث. مكان انتشار العنصر وموقعه
(المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية
الأخرى)

ـ المحافظة :.....

ـ المدينة :.....

ـ القرية :.....

ـ المكان بدقة:.....

ـ قصاع

وصف للعنصر وحالته في الوقت الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته، وكيف يمارس ومتى وكيف يجري أو يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية (الحالية))

أكاديم لاهية
 من ابوابه الامر طبع الأقام لاهيف ، (صيغة عبد
 اليد وكرم وفخر بن ح قوله اكت لبيعة وفتح غرب لهم
 صير عبد اطهيف وكرم الضايقية
 وسلت ولارس اول اطهيف عبد سبب مجنه او زلاته
 طبع الـ بعد ملائمة اقام
 للاهيف افضل آنواج الاعلام والسراب طبع مدة مکوله
 عند المغيرات
 الاهيف
 جانبه حام
 وهذا احك
 عبد العزب
 عبد هذا

4. خصائص العنصر

<p><i>الله سائح - الطعام، أرباب الأكاديميات</i></p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p><i>حيث لا يختلف الشعر بحسب لوعة بالكتاب، ليصلينا تدبر لتأريخه أمثل من سنت مترم لعنف</i></p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلاً: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، غير ذلك</p>
<p><i>الغريب - الظاهرة الحاسمة</i></p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p><i>طقوس... بعاداته اسرية وعمرية... تربية</i></p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلاً: عمل / احتفالات / طقوس / ترقية وсмер / عادات / أسرية / غير ذلك</p>
<p><i> الكتاب - تسامك بين الاحتمال</i></p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلاً <u>تناقل بين الأجيال</u> / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<ul style="list-style-type: none"> ○ في حالة تطور ونمو أو توسيع / انتشار ○ صر ما زال محافظاً عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية 	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p><i>معاهدة استئصال النهر وقلعة ملكوت</i></p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تنتهك النقل</p>

العنف عند المعنف و لمزيد

ت. مدى استدامة العناصر المادية
المتعلقة بالعنصر الأصلي وموارده

ث. مدى استدامة العناصر غير
المادية المتعلقة بالعنصر الأصلي

ج. الجهود المبذولة لصون العنصر
(آخر واحدة أو أكثر)

- بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية
- الشارات التعريفية، الالصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجالات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواءطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام
- الشبكة الإلكترونية الدولية
- لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن
- غيره حدد

ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات
(الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها
لصون العنصر بحسب مانيراه ممارسو
العنصر التراثي أو معطمه أو
المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين
يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)

6. الممارسين والمساهمين في العنصر

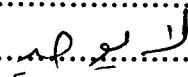
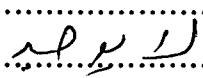
1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محميل محسن	٢٠	ذكر	فنان		٠٧٧٨٤٤٨٤٥٩	

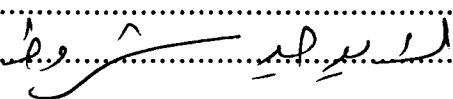
2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حملته:

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
محميل محسن	فنان	٠٧٧٨٤٤٨٤٥٩	

7. المراجع والأرشيفات

	أ. المصادر المرجعية المنشورة حول العنصر أو حامله
	ب. المواد الأرشيفية أو المتحفية حول العنصر أو حامله

8. الأدوات والشروط الخاصة بالعطاء

	أ. هل توجد شروط أو قيود مفروضة من قبل الجماعة أو المجموعة أو الفرد على إمكانية استعمال البيانات المجوعة أو أي جزء منها حول هذا العنصر؟ (مثلاً على صعيد النشر، أو استخدامها لأي دراسات مستقبلية، أو غير ذلك، حدد
<p>بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه صاليل الحسين حامل العنصر التراثي المُسني ب كريم الحسين، أوقف باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمنتها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسئولة عن المشروع المذكور آنفاً جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.</p> <p>التاريخ: ٢٠١٧/٣/٢٠ التوقيع: صاليل الحسين</p>	ب. موافقة الجماعات الأفراد على تسجيل العنصر

بيانات حامل العنصر (الإخباري - الرواوى)	
صاليل الحسين	الإسم
٤٠	السن
ذكر	الجنس
مسلم	الديانة
مزارع	المهنة
الاردن المفرق	الموطن الأصلي
الزراع	مكان الإقامة
٢٠٢٩٤٦٨٣٢٦	الهاتف
—	البريد الإلكتروني