

٢. وصف الغنصر

أَعَاذِيهِ الْمُسْرَاحُ (الزَّوْرَاحُ) ٥

تَرْبَادُ الدَّهْرِ وَالْعُرْجُ عَنْ صَدْرِهِ الْعَرِيسَةِ
مَنْجَالِي أَصْنَانِي الشَّارِبَةِ وَالْبَارِدَةِ
الْبَقْلِ وَالْمُهَيَّبَةِ مَبْقَعِ النَّسَاءِ بِالْمَحَارِمِ
وَالْكَاسَاتِ وَتَعْنِي ٥

قَوْمِي أَرْقِيهِ بِالْغَالِيَةِ بِالْهَاسَاتِ
بِأَمِنْ نَسْرِي بِأَلَسْ عَنْ النَّاسَاتِ
عَيْنِي مَسِيَّةَ تَعْنِي وَبَيْنَ تَعْنِي
عَيْنِي عَنْ الْعَسْكَرِ قَلْبِي عَسْكَرِ
زَعْرَتِي بِالْغَالِيَةِ كَالْمَهَارِ
مَنْجَالِي أَيْضًا ٥

طَلَعَتْ تَرْبَادُهَا الدَّهْرِ سَوْفِي نَاجِي
وَالْعُرْجُ مَوْجِي قَمَرِي مَوْجِي نَاجِي

وَالْمَرْحُ الْعُرْجُ ٥
مَنْجَالِي عَالِيِي بِالْمَهَارِ بِالْمَهَارِ
بِأَلَسْ بِالْمَهَارِ بِالْمَهَارِ

وَمَنْجَالِي عَالِيِي بِالْمَهَارِ بِالْمَهَارِ
بِأَلَسْ بِالْمَهَارِ بِالْمَهَارِ

وصف للغنصر وحالته في الوقت
الزَّاهِن (من حيث ماهيته،
وممارسته، وكيف يمارس ومتى
وكيف يجرى أو يؤدي، وما هي
وظيفته الاجتماعية الحالية)

٨. الأدونات او الشروط الخاصة بالمعطيات

شروط أو قيود قبل الجماعة أو الفرد على المكانية ت المجموعة أو أي يل هذا العنصر؟ سعيد النشر، أو لأي دراسات غير ذلك، حدد	الاسم اللقب الكنية الديانة المهنة الوظيفة مكان الإقامة الجماعة بريد الكتروني
بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة جرش أنا الموقع أدناه <u>عائشة محمد</u> <u>المقبل</u> حامل العنصر التراثي المسمى بـ <u>أغاني المراجح / مراجح</u> أوافق باسمي أو بالنيابة عن الجماعة أو المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة جرش وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو المجموعة أو الفرد. التاريخ: ٢٠١٥ / ١١ / ٩ التوقيع: <u>محمد</u>	جماعات - الأفراد لعنصر

٩. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الاسم	عائشة محمد المقبل
اللقب	ألا
الكنية	أشقي
الديانة	مسلمة
المهنة	ربة منزل
الوظيفة	معلمة
مكان الإقامة	سوق
الجماعة	/
بريد الكتروني	/