



المملكة الأردنية الهاشمية
THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN

١٣١١ / ١١ / ١٣١١

بطاقة حصر التراث الثقافي غير المادي

مدينة المفرق

1. بيانات جامع المادة

أ. اسم الباحث وشهرته: شام السوان

(١٣٣)

ب. رقم البطاقة

٢٠١٥ / ١١ / ٩

ت. تاريخ ومكان جمع

جابر السوان

أنمعلومات

2. تحديد العنصر

أ. اسم العنصر (كما يردده

المجتمع)

عادات وتقاليد بعقود العرب

ب. مسميات أخرى شائعة

للعنصر

ت. تصنيف العنصر كما ورد

في المادة 12 من الاتفاقية

○ التقاليد وأشكال التعبير الشفهي، بما في ذلك اللغة.

○ فنون وتقاليد أداء العروض.

○ الممارسات الاجتماعية والطقوس والاحتفالات.

○ المعارف والممارسات المتعلقة بالطبيعة والكون.

○ المهارات المرتبطة بالفنون الحرفية التقليدية.

ث. مكان انتشار العنصر وموقعه

(المكان الرئيسي والأمكنة الفرعية

الأخرى)

○ الوطن أو بعض المحافظات منه: الجفر

○ المحافظة: الجفر

○ المدينة: الجفر

○ القرية: جابر السوان

○ المكان بدقة: جابر السوان

3 وصف العنصر

وصف للعنصر وحيالته في الوقت
الراهن (من حيث ماهيته، وممارسته،
وكيف يمارس ومتى وكيف يجرى أو
يؤدي، وما هي وظيفته الاجتماعية
الحالية)

١. (ب) قوة لعينة مما تقدم كيف كان الهم كما في استقامة

٢. (ب) ما فيهما الكمال ليدور في ما يقين بكون تقدم لعنونه كما في السالمية

أول الشيء

٣. (ب) صلح لدية بالخير لبي في لفتان لا يدور لفتان

٤. (ب) وهو يتبع لفتان ما يتبعه أكثر من ذلك

٥. (ب) لازم من حيث هو في المنة فيها

٦. (ب) كما في (ب) من حيث هو لازم من حيث هو كما في ذلك

٧. (ب) كما في (ب) من حيث هو لازم من حيث هو في ذلك

٨. (ب) كما في (ب) من حيث هو لازم من حيث هو في ذلك

٩. (ب) كما في (ب) من حيث هو لازم من حيث هو في ذلك

١٠. (ب) إذا كان (ب) من حيث هو لازم من حيث هو في ذلك

١١. (ب) كما في (ب) من حيث هو لازم من حيث هو في ذلك

١٢. (ب) كما في (ب) من حيث هو لازم من حيث هو في ذلك

١٣. (ب) كما في (ب) من حيث هو لازم من حيث هو في ذلك

١٤. (ب) كما في (ب) من حيث هو لازم من حيث هو في ذلك

وهو لكل

4. خصائص العصر

<p>أدوات = دالة لغوية / إحصائية منتجات = لغوية</p>	<p>أ. العناصر المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: أدوات، آلات، أزياء، حرف، منتجات، وغيرها.</p>
<p>عادات = عادات اجتماعية لغوية</p>	<p>ب. العناصر غير المادية (إن وجدت) المرتبطة بالعنصر، مثلًا: تعابير شفوية، عادات، معتقدات، فنون أداء، أو غير ذلك</p>
<p>اللغة العربية</p>	<p>ت. اللغة / اللهجة المستخدمة</p>
<p>عادات أسرية</p>	<p>ث. السياق الذي يمارس فيه العنصر، مثلًا: عمل / احتفالات وطقوس / ترفيه وسمر / عادات أسرية / غير ذلك</p>
<p>تفاعل بين الأجيال التيار مشاركة</p>	<p>ج. طرائق النقل بين أفراد المجتمع، مثلًا تناقل بين الأجيال / المشاركة / اكتساب / تعلم في المدرسة / اكتساب في المجتمع المحلي / منظمات مجتمعية أو أهلية / منظمات غير حكومية / نادٍ ثقافي، غير ذلك</p>

5. حالة العنصر

<p>○ في حالة تطور ونمو أو توسع / انتشار ○ ما زال مُحافظًا عليه ○ في حالة التضاؤل أو التناقص ○ مهدد بالزوال / الانقراض ○ لا يؤدي وظيفته الأصلية</p>	<p>أ. حالة العنصر في الوقت الحاضر</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>ب. وصف المخاطر (إن وجدت) التي تتهدد النقل</p>

<p>ت. مدى استدامة العناصر المادية المتصلة بالعنصر الأصلي وموارده</p>	<p>إستدامة الموارد</p>
<p>ث. مدى استدامة العناصر غير المادية المتصلة بالعنصر الأصلي</p>	<p>إستدامة القيمة</p>
<p>ج. الجهود المبذولة لصون العنصر (اختر واحدة أو أكثر)</p>	<p>○ بواسطة فنون الأداء والمعارض والعروض الثقافية ○ النشرات التعريفية، الملصقات الإعلانية، الصحف اليومية وغيرها، المجلات، نشاطات وسائل الإعلام في الهواء الطلق، الراديو، التلفزيون، الأفلام ○ الشبكة الإلكترونية الدولية ○ لم تتخذ أي إجراءات صون للعنصر حتى الآن ○ غيره حدد</p>
<p>ح. ما هي أفضل السبل والمنهجيات (الممارسات الفضلى) الواجب اتباعها لصون العنصر بحسب ما يراه ممارسو العنصر التراثي أو معتموه أو المجموعة أو الجماعة أو الأفراد الذين يحملونه؟ (صف ذلك باختصار)</p>	<p>عنصر التراثي في الإعلام الإلكتروني</p>

6. الممارسون والمشاركون في العنصر

1. اسم الجماعة أو المنظمة أو الجمعية أو الهيئة أو المؤسسة أو المجموعة الاجتماعية المسؤولة (الممثلة) أو الشخص المسؤول عن العنصر:

الاسم	العمر	الجنس	الفئة المهنية	العنوان	هاتف/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبدالله عواد	٣٩	الذكر	معلم	عبدالله عواد / مدرسة / الرياض	١٠٩٨٢٥٥٨٦٦	—

2. أسماء بعض الممارسين للعنصر أو حقلته :

الاسم	العنوان	التلفون/فاكس/موبايل	البريد الإلكتروني
عبدالله عواد	عبدالله عواد / مدرسة / الرياض	١٠٩٨٢٥٥٨٦٦	—

7. المراجع والأشيفات

المصادر المرجعية
المنشورة حول العنصر أو
حامله

ب. المواد الأرشيفية أو
المتحفية حول العنصر أو
حامله

8. الأدونات أو الشروط الخاصة بالمعطيات

أ. هل توجد شروط أو قيود
مفروضة من قبل الجماعة
أو المجموعة أو الفرد على
إمكانية استعمال البيانات
المجمعة أو أي جزء منها
حول هذا العنصر؟ (مثلا
على صعيد النشر، أو
استخدامها لأي دراسات
مستقبلية، أو غير ذلك، حدد

ب. موافقة الجماعات
الأفراد على تسجيل
العنصر

بهدف صون التراث الثقافي غير المادي في محافظة المفرق أنا الموقع أدناه...
حامل العنصر التراثي المسمى بـ...
المجموعة التي أنتمي إليها أو أمثلها أو بالنيابة عن نفسي على منح الجهة المسؤولة عن المشروع المذكور أنفا جميع
المعلومات المطلوبة لإعداد قوائم حصر التراث الثقافي غير المادي بمحافظة المفرق، وحقوق التصرف بها، بعد الأخذ
بعين الاعتبار الشروط أو القيود (إن وجدت) التي فرضتها الجماعة أو لمجموعة أو الفرد.

التاريخ: 2017/1/9

التوقيع: ...

9. بيانات حامل العنصر (الإخباري - الراوي)

الإسم

فهد عواد نزال

السن

٣٩

الجنس

الذكور

الديانة

الإسلام

المهنة

معلم

الموطن الأصلي

حماة

مكان الإقامة

حماة

الهاتف

٠٧٩٨٢٥٥٨٦٦

البريد الإلكتروني